

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ И ЛИНГВИСТИКИ
КАФЕДРА МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ И ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЯ

ОТЧЕТ
ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ
(ТРЕТЬЕЙ)
(6 семестр)

Студент
гр. БПО-21-ИЯ2



Е.В. Панчишина

Руководитель
канд. филол. наук



Л.Е. Пак

Владивосток 2024

НАПРАВЛЕНИЕ


Студент Панчишина Е.В. кафедры межкультурных коммуникаций и переводоведения Института педагогики и лингвистики БПО-21-ИЯ2 согласно приказу № 5226-с от 21.06.24г. направляется в КГАУ ДО «РМЦ Приморского края» для прохождения Производственной педагогической практики (третьей) по направлению «Педагогическое образование. Иностранный язык» на срок с «1» июля 2024 г. по «20» июля 2024 г.

Руководитель практики



И.Е. Пак

Отметки о выполнении и сроках практики

Наименование	Отметка и прибытия и убытия	Печать, подпись
Производственная педагогическая практика (третья)	Прибыл (а) «1» июля 2024г.	
	Убыл (а) «20» июля 2024г.	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ И ЛИНГВИСТИКИ
КАФЕДРА МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ И ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЯ

Индивидуальное задание по Производственной педагогической практике (третьей)

Студенту **Е.В. Папчинной**

Срок сдачи работы: «20» июля 2024г.

Задание 1. Ознакомиться с общими сведениями об организации, его структуре, основных направлениях деятельности, педагогических кадрах, их функциональных обязанностях (5 часов).

Задание 2. Составить список детей со следующими основными сведениями: название отряда, девиз, Ф.И.О., дата рождения детей, интересы, заболевания, проблемы ребенка, указать состав органов самоуправления отряда (10 часов).

Задание 3. Изучить план-сетку работы на смену с указанием отрядных и общелагерных дел (4 часа).

Задание 4. Организовать игровую деятельность детей. Подготовить и провести с детьми различные игры: познавательные, музыкальные, деловые игры-упражнения, игры на сплочение, творческие игры, имитационные игры, ролевые игры и т. д. (20 часов)

Задание 5. Организовать спортивно-оздоровительную деятельность детей. Разработать и провести подвижную игру, физкультминутку, спортивное отрядное или общелагерное мероприятие (20 часов).

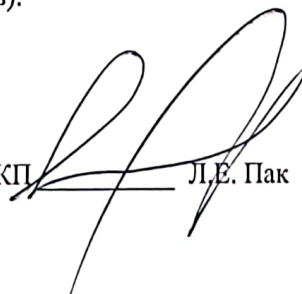
Задание 6. Вовлечь детей в различные формы трудовой деятельности: дежурство в столовой, дежурство по лагерю, благоустройство и украшение территории, шефская помощь младшим отрядам, обучение навыкам самообслуживания и гигиены (20 часов).

Задание 7. Организовать художественно-творческую деятельность детей в отряде. Подготовить и провести концерты, смотры, конкурсы, дни творчества, музыкальные и фольклорные фестивали (30 часов).

Задание 9. Заполнять дневник о прохождении производственной педагогической практики (20 часов).

Задание 10. Оформить отчет и документы производственной педагогической практики в печатном и электронном виде (в соответствии с требованиями), представить их на защиту в установленные календарным планом-графиком сроки (15 часов).

Дата выдачи индивидуального задания: 1 июня 2024г.

Руководитель практики, канд. филол. наук, доцент кафедры МКП  Л.Е. Пак

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН-ГРАФИК
прохождения учебной педагогической практики студента ВВГУ
 Студент Панчишина Елизавета Викторовна направляется для прохождения учебной педагогической практики в КГАУ ДО «РМЦ Приморского края» региональный детский лагерь «Юнга»

с «01» июля по «20» июля 2024

Содержание выполняемых работ	Сроки выполнения		Заключение и оценка руководителя от организации
	Начало	Окончание	
Ознакомление со структурой и основными принципами организации и работы школы/центра	01.07.2024	01.07.2024	отлично Жасе -
Составление списка детей со следующими основными сведениями: название отряда, девиз, Ф.И.О., дата рождения детей, интересы, заболевания, проблемы ребенка, указать состав органов самоуправления отряда	02.07.2024	02.07.2024	отлично Жасе -
Изучение план-сетки работы на смену	03.07.2024	03.07.2024	отлично Жасе -
Организация игровой деятельности детей. Подготовка и проведение с детьми различных игр	01.07.2024	06.07.2024	отлично Жасе -
Организация спортивно-оздоровительной деятельности детей. Разработка и проведение подвижной игры, физкультминутки, спортивного отрядного или общелагерного мероприятия	02.07.2024	03.07.2024	отлично Жасе -
Вовлечение детей в различные формы трудовой деятельности	04.07.2024	07.07.2024	Жасе - отлично
Организация художественно-творческой деятельности детей в отряде	09.07.2024	10.07.2024	отлично Жасе -
Заполнение дневника о прохождении учебной педагогической практики	11.07.2024	15.07.2024	отлично Жасе -

Оформление отчета и документов учебной педагогической практики в печатном и электронном виде	15.07.2024	17.07.2024	отметка 5 -
--	------------	------------	----------------

Согласовано:

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе КГАУ ДО «РМЦ Приморского края» - Исполнительный ДОЛ «Юнга»
должность руководителя организации, где проводится практика

К.Ю. Самойлов

К.Ю. Самойлов
дата, подпись

Студент-практикант

Е.В. Панчишина
подпись Е.В. Панчишина

16.07.24
дата

Руководитель от кафедры

Л.Е. Пак
подпись Л.Е. Пак

20.07.24
дата

Руководитель от организации

Г.В. Касьяненко
подпись Г.В. Касьяненко

20.07.24
дата



План-сетка 1 смены «Игры приморья»

			03 июня	04 июня	05 июня	06 июня	07 июня
		Заезд Экскурсия Игры на знакомство, Разведка для первых Игры на сплочение Хоз. сбор Огонёк	Час Пик Игра по станциям «Всем привет!» Гостевание Игры на сплочение Встреча первых	Час Пик Мастер-классы «Лето зовёт» Презентация отрядных уголков Подготовка к вечернему делу Открытие смены «Время первых» Дискотека	Час Пик Встреча с председателем совета РО Игра по станциям «Время первых» Отрядное дело «Портфолио» Огонёк	Час Пик Мастер-классы Встреча «Совет Первых» Деловая игра «Выборы» Вечернее дело «Я всё смогу» Дискотека	
08 июня	09 июня (День спорта)	10 июня	11 июня	12 июня	13 июня	14 июня	
Час Пик Встреча «АНО Молодёжь Приморья» Чистые игры Викторина «Молодёжь Приморья» Огонёк	Час Пик Встреча «Общество. Знание» Викторина «КВИЗориум» Отрядное дело «Машина Голдберга» Дискотека	Час Пик Игра по станциям «МЕ/ДИА» Фото-кросс «Лето в движении» Премия «Юнга лайв» Огонёк	Час Пик Смена белья Встреча «ТрудКрут» «Город мастеров» Вечернее дело «Устный журнал» Дискотека	Час Пик Линейка Игра «Хранители Истории» Викторина «Большая перемена» Огонёк	Час Пик Встреча «Я – лидер» КТД «Фамильный герб» Вечернее дело «Кинга рекордов» Дискотека	Час Пик Уроки творчества: вокал и хореография Вечернее дело «Битва хоров» Огонёк	
15 июня	16 июня	17 июня	18 июня	19 июня	20 июня		
Час Пик Уроки творчества Мастер-классы «Лето зовёт» Стартинг «Мы в движении» Дискотека	Час Пик Спортивные соревнования «Зарница» Вечернее событие «Меломан шоу» Огонёк	Час Пик Профориентационная встреча «Бизнес до 18 лет» Ярмарка Викторина «Биржа труда» Дискотека	Час Пик Защита проектов Подведение итогов профильной смены «Время первых» Огонёк	19 июня Торжественный Час- пик Операция «Спасибо» Операция «Нас здесь не было» Гала-концерт Вожатский концерт- закрытие смены Костёр Дискотека	20 июня Разъезд		

Руководитель практики

Иванов

Г.В. Касьяненко

Характеристика

студента III курса
института педагогики и лингвистики
Владивостокского государственного университета
Панчишиной Елизаветы Викторовны

Панчишина Елизавета Викторовна проходила учебную педагогическую практику в КГАУ ДО «РМЦ Приморского края», региональный детский лагерь «Юнга» с 01.07.2024 по 20.07.2024г. За время прохождения практики ознакомилась со структурой и основными принципами организации и работы детского оздоровительного лагеря, составлением списка детей, организацией игровой деятельности детей. Также Панчишина Елизавета Викторовна была ознакомлена с организацией художественно-творческой деятельности детей в отряде и организацией спортивно-оздоровительной деятельности детей и активно приняла участие в осуществлении этой деятельности.

Панчишина Елизавета Викторовна за время практики сумела сблизиться с детьми и завязать дружеские отношения, вследствие чего отряд быстро сплотился и показывал высокий уровень коллективной работы в различных заданиях. Также Панчишина Елизавета успешно провела организационный период, вследствие чего в отряде была поставлена дисциплина. Нельзя не отметить особые успехи Панчишиной Елизаветы Викторовны в помощи при организации различных творческих мероприятий, готовность всегда прийти на помощь другим работникам лагеря. Панчишина Елизавета Викторовна умеет разрешать нестандартные ситуации и конфликты и находить выход в трудных ситуациях, возникающих внезапно.

Итоговая оценка за практику 5 (отлично).

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе
КГАУ ДО «РМЦ Приморского края» — управляющий
ДОЛ «Юнга»
Руководитель практики



К.Ю. Самойлов

Г.В. Касьяненко

Отряд: Горящая душа активиста (ГДА)

Девиз:

Кто здесь Первый?

Это Я!

Отряд Первых?

ГДА!

Время Первых, время смелых, победители всегда!

Возраст детей 16-17 лет

Состав органов самоуправления

№	ФИО	Интересы, увлечения	В каких видах деятельности, мероприятиях участвовал в течение смены
1	Тетерина Карина Анатольевна	Волейбол	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»
2	Воприкова Ксения Константиновна	Бисероплетение	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», вечер портрета
3	Кузнецова Надежда Романовна	Рисование	Вечер театра
4	Крушов Игнат Романович	Актерское мастерство	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», шоу «Один в один», день спорта
5	Какухина Ксения Вячеславовна	Пение	Шоу «Все звёзды в гости к нам!», танцевальное шоу «Стартин»
6	Зятева Виктория Павловна	Рисование	Вечер театра, танцевальное шоу «Стартин», ярмарка
7	Смолиус Татьяна Борисовна	Оригами	Танцевальное шоу «Стартин», шоу «Один в один»
8	Щерба Нелли Андреевна	Оригами	День спорта, танцевальное шоу «Стартин»,
9	Зубарев Илья Сергеевич	Игра на укулеле	Танцевальное шоу «Стартин»
10	Нестерова Марина Александровна	Вязание	Вечер театра
11	Кичик Мария Денисовна	Рисование	Подготовка к представлению отрядного места (художественная часть)
12	Бохова Вероника Денисовна	Оригами	Вечер театра, день Спорта
13	Голикова Арина Михайловна	Футбол	Подготовка к представлению отрядного места (художественная часть)
14	Кан Наталья Олеговна	Игра на гитаре	Вечер портрета, Шоу «Все звёзды в гости к нам!»
15	Кан Мария Олеговна	Пионербол	День Спорта, вечер театра

16	Гришина Любовь Васильевна	Игра на гитаре	День Спорта, вечер театра, танцевальное шоу «Стартин»
17	Луицов Ярослав Константинович	Рисование	Подготовка к представлению отрядного места (художественная часть)
18	Егоров Алексей Александрович	Пение	Занимала должность командира отряда, Ярмарка, день Спорта, танцевальное шоу «Стартин», вечер театра
19	Мирошина Анастасия Анатольевна	Оригами	Подготовка к представлению отрядного места (художественная часть), вечер театра
20	Шевченко Алина Игоревна	Бисероплетение	День Спорта, Подготовка к представлению отрядного места (художественная часть), вечер театра
21	Мокроусова Дарья Викторовна	Футбол	День Спорта, вечер театра,
22	Мельникова Валерия Витальевна	Рисование	День Спорта, ярмарка
23	Москальцева Ксения Дмитриевна	Рисование	Шоу «Один в один, танцевальное шоу «Стартин», вечер театра
24	Сахненко Арина Дмитриевна	Футбол	День Спорта, вечер театра,
25	Сон Дарья Сергеевна	Квиллинг	День Спорта, вечер театра,
26	Хоменок Никита Андреевич	Футбол	День Спорта, вечер театра,
27	Балуева Алиса Викторовна	Танцы, пение, рисование	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»
28	Кобец Алёна Львовна	Пение, рисование	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»
29	Журавлев Вячеслав Сергеевич	Рисование, легкая атлетика	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»
30	Савина Варвара Владимировна	Рисование, игра на гитаре	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»
31	Кузель Николай Сергеевич	Спорт	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»
32	Мирошниченко Галина Владимировна	Вязание	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»
33	Вахненко Людмила Сергеевна	Танцы, пение	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»
34	Шавлова Вероника Витальевна	Рисование, волейбол	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»

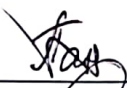
35	Шанова Софья Евгеньевна	Рисование, игра на гитаре, оригами	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»
36	Муравьева Наталья Викторовна	Танцы	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»
37	Карпуннина Анфиса Романовна	Театральное искусство	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»
38	Грищенко Елизавета Алексеевна	Рисование, спорт	Сценка на «Вечер театра», танцевальное шоу «Стартин», Устный журнал, «Город мастеров»


МИНОБРНАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ И ЛИНГВИСТИКИ
КАФЕДРА МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ И ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЯ

Дневник

по «Производственной педагогической практике (третьей)»

Студент
гр. Б-ПО-21-ИЯ2





Е.В. Панчишина

Руководитель
канд. филол. наук.

Л.Е. Пак

Дата	Описание работы, выполненной студентом
03.06.24	Знакомство с лагерем и его устройством. Ознакомление с программой лагеря
04.06.24	Заезд детей. Знакомство с отрядом. Проведение игр на знакомство. Проведение экскурсии по лагерю. Проведение игры по станциям, отвечала за станцию «Фотосалон», где ребятам нужно было надевать различные шляпки и делать фото в интересных позах всем отрядом. Гостевание с другим отрядом. Хозяйственный сбор (техника безопасности). Организация огонька.
05.06.24	Флешмоб, в котором нужно было подготовить с отрядом 26 ладошек для каждого ребенка, во время флешмоба они подходили друг к другу и вручали их, при этом знакомясь. Далее готовились вместе с ребятами к открытию смены, ставили номер.
06.06.24	Проведение мастер-классов, отвечала за творческую студию «Рисование», где ребятам была задана определенная тема рисунка, далее устраивала конкурс на самый лучший рисунок. Проведение игры по станциям, к которой мы готовились вместе с отрядом. Далее отрядное дело «Портфолио», которое было направлено на профориентацию ребят и определение их интересов в жизни. Вечерний огонек.
07.06.24	Проводила мастер-класс «рисование на камнях» для ребят из разных отрядов. Далее вечернее дело «я всё смогу», небольшая мотивирующая игра, где ребята выполняли действия и делали выбор в определенных ситуациях, решение которой также имело определенные последствия.
08.06.24	Помогала в организации экологической викторины «Чистые игры». Также готовились вместе с отрядом к устному журналу заранее.
09.06.24	Помогала в организации дня спорта, в частности была судьёй на перетягивании каната. Организация викторины «КВИЗториум» подготовка этапов и сценария. А также провела для ребят вечернее дело «Машина Голдберга». Вечером организация огонька.
10.06.24	Проведение игры по станциям на тему «Фотокросс» для всех отрядов. Вечерний огонек.
11.06.24	Организовывали с 6-ю детьми с отряда город мастеров, в котором ребята с каждого отряда проводили мастер-классы (рисование, квиллинг и т.д.). Также прошла важная профориентационная встреча «ТрудКрут», которую вели мы с другими вожатыми, как представители движения студенческих отрядов. Подготовились и выступили с ребятами на вечернем мероприятии «устный журнал».
12.06.24	Участие с отрядом в общелагерной игре «Хранители истории», посвященной празднику «День России». Помощь в организации викторины на все отряды «Большая перемена». Подготовка к танцевальному мероприятию «Стартин».
13.06.24	Участие с отрядом в профориентационной встрече «Я – лидер». Провела отрядное дело «Фамильный герб», где ребята создали и представили фамильный герб своей семьи.
14.06.24	Участие с ребятами в вечернем мероприятии «Битва хоров».
15.06.24	Проводила мастер-класс по рисованию для ребят из разных отрядов. Вечером участие с ребятами в танцевальном мероприятии «Стартин».
16.06.24	Помощь в организации спортивных соревнований «Зарница», ребята из моего отряда заняли 2 место. Также участие в вечернем мероприятии «Меломан шоу».
17.06.24	Участие в профориентационной встрече «Бизнес до 18 лет». Участие отряда в лагерной ярмарке. Также помощь в организации викторины.
18.06.24	Помощь в организации фестиваля театра для старших отрядов, техническая часть и украшения. Организация отрядного огонька.

19.06.24	Ребята защищали проекты, которые готовили на протяжении смены. Организация концерта, посвященного закрытию смены. Подведение итогов вместе с отрядами. Прощальный огонек.
20.06.24	Разъезд детей. Помощь в закрытии смены и сдачи корпусов.

Руководитель практики от организации _____
подпись, расшифровка подписи

Иванов

План-конспект

Интеллектуальной игры «Викторина»

на тему «Молодёжь Приморья»

проведенного студентом-практикантом 3 курса

Института педагогики и лингвистики

Владивостокского государственного университета

Панчишиной Елизаветой Викторовной

«Согласованно»
Руководитель практики (Касьяненко Г.В.)

Мороз (подпись)

Отметка: «5» баллов

Мороз (подпись)

Организационный этап

Возраст и половая категория участников - смешанная

Место проведения - «ДОЛ Юнга»

Цель - создание условий для развития самореализации детей в интеллектуально - развивающей деятельности

Планируемые результаты - воспитать навыки культуры умственного труда, дисциплинированности, умения работы в коллективе

Ведущие, действующие лица - Панчишина Елизавета Викторовна (студентка-практикантка ВВГУ, Морозова Юлия (вожатая-напарница)

Ресурсы (реквизит, оргтехника, канцтовары)- колонка, листы бумаги с ребусами, ручки, таблички с номерами отрядов, презентация с вопросами.

Содержательный этап

Настройка зала - подготовка проектора и аппаратуры, подготовка презентации

Завязка действия (интрига и мотивация участников, постановка задачи, которая должна привести к необычному результату). Дети были привлечены интересными раундами и вопросами, а также тематическим проведением викторины в стиле искусства.

Развитие действия (деятельность каждого участника) - каждый отряд активно отвечал на вопросы и принимал участие в различных раундах. Всего было 5 раундов: вопросы на логику, музыкальный раунд, раунд по фильмам, раунд по картинам и раунд по интересному вопросу от каждого отряда.

Кульминация (особенности логического завершения мероприятия, достижение цели, эмоциональная точка) - ребята узнали много интересной информации об активной деятельности, были приятно удивлены своими правильными ответами, и провели время весело и познавательно.

Финал (подведение итогов, выводы.) - для себя я сделала вывод, что викторина должна включать в себя раунды, разбавленные интерактивом (к примеру игры с залом, чтобы ребята не сидели всё время и не скучали). Также невозможно охватить внимание каждого ребенка из отряда и это нормально. В целом викторина прошла отлично, за исключением момента, когда пошел дождь и это немного пошатнуло дисциплину.

План-конспект

Игры на сплочение «Мои мысли»

на тему «Подведение итогов»

проведенного студентом-практикантом 3 курса

Института педагогики и лингвистики

Владивостокского государственного университета

Панчишиной Елизаветой Викторовной

«Согласованно»
Руководитель практики (Касьяненко Г.В.)

Г.В. Касьяненко (подпись)

Отметка: «5» баллов

Г.В. Касьяненко (подпись)

Организационный этап

Возраст и половая категория участников - 16-17 лет, мальчики, девочки

Место проведения - «ДОЛ Юнга»

Цель - выявить результаты сплочения отряда

Планируемые результаты - честная оценка друг друга ребятами, более сплоченный коллектив

Ведущие, действующие лица - Панчишина Елизавета Викторовна (студентка-практикантка ВВГУ, Морозова Юлия (вожатая-напарница)

Ресурсы (реквизит, оргтехника, канцтовары) - колонка, листы бумаги, фломастеры, малярный скотч.

Содержательный этап

Настройка зала - сбор ребят под расслабляющую музыку, небольшое подведение итогов работы в коллективе за весь период смены, так как такой тренинг-игру проводят в конце смены.

Завязка действия - подведение итогов работы в коллективе, объяснение дальнейших действий (мы клеим листочки на спину каждому из ребят, чтобы человек не видел, кто пишет ему на спине).

Развитие действия (деятельность каждого участника) - ребята пишут на листочках одно слово, описывающее их мнение друг о друге, человек которому пишут не знает кто это делает и соответственно, мнение получается анонимным - положительное или нет.

Кульминация (особенности логического завершения мероприятия, достижение цели, эмоциональная точка) - ребята разворачивают листочки и читают всё, что там написано. Они могут быть согласны или не согласны, но главное - узнать смог ли коллектив стать полноценно сплоченным или нет.

Финал (подведение итогов, выводы) - такое упражнение показывает уровень сплоченности отряда к концу смены, его следует проводить только если вожатый полностью уверен в ребятах и их реакции, наши с напарницей ожидания были оправданы, ребята дали друг другу лишь положительное описание и напутственные слова.

План-конспект

Коллективно-творческого дела «Фамильный герб»

на тему «Творчество»

проведенного студентом-практикантом 3 курса

Института педагогики и лингвистики

Владивостокского государственного университета

Панчишиной Елизаветой Викторовной

«Согласованно»
Руководитель практики (Касьяненко Г.В.)

Г.В. Касьяненко (подпись)

Отметка: «5» баллов

Г.В. Касьяненко (подпись)

Организационный этап

Возраст и половая категория участников - 16-17 лет, мальчики, девочки

Место проведения - «ДОЛ Юнга»

Цель - создать герб семьи

Планируемые результаты - знание фамильного герба семьи, его происхождение и символика

Ведущие, действующие лица - Панчишина Елизавета Викторовна (студентка-практикантка ВВГУ, Морозова Юлия (вожатая-напарница)

Ресурсы (реквизит, оргтехника, канцтовары) - колонка, листы формата А4, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, раздаточный материал (алгоритм создания герба, значение символов, значение расцветки в геральдике, примеры девиза, презентация герба), различные творческие принадлежности (декоративный скотч, блески и т.д)

Содержательный этап

Настройка зала - вступительное слово с подведением к заданию, что такое герб и его происхождение.

Завязка действия - рассказ плана действия, далее деление на команды (выбираются 5 человек из числа лидеров, в дальнейшем они по очереди набирают себе команду из числа участников).

Развитие действия (деятельность каждого участника) - алгоритм создания герба, первое правило - щит, второе правило - изображение, имеющее связь с членами семьи, третье правило - выбор цвета для каждой фигуры герба, четвертое правило - животные, пятое правило - внизу герба обязательно должна быть лента.

Кульминация (особенности логического завершения мероприятия, достижение цели, эмоциональная точка) - презентация каждого герба, ребята готовят небольшой рассказ о форме и цвете, символике и фигурах. Объясняют, почему выбор пал именно на них, что они олицетворяют и какой смысл несут.

Финал (подведение итогов, выводы) - рефлексия, понравилось ли им, было ли сложно. Я сделала вывод, что на средний возраст творческие задания всегда проходят отлично, потому что ребята погружаются в атмосферу работы и творчества глубоко и представляют отличные результаты. С заданием справились все хорошо, хочется отметить, серьезность подхода к заданию, практически все тщательно создавали герб с высокой детальностью, узнавая при этом у родителей особенности их семьи.

План-конспект

Танцевальный конкурс «Стартин»

на тему «Мы в движении»

проведенного студентом-практикантом 3 курса

Института педагогики и лингвистики

Владивостокского государственного университета

Панчишиной Елизаветой Викторовной

«Согласованно»
Руководитель практики (Касьяненко Г.В.)

Г.В. Касьяненко (подпись)

Отметка: «5» баллов

Г.В. Касьяненко (подпись)

Организационный этап

Возраст и половая категория участников - смешанная

Место проведения - «ДОЛ Юнга»

Цель - воспитание разносторонне развитой личности на основе интеграции различных видов хореографического искусства

Планируемые результаты - сформированные способности художественного и эстетического восприятия, воспитание толерантного отношения к многообразию различных течений и стилей хореографического искусства, творческое восприятие и мышление, организованность самостоятельной деятельности и самоконтроля.

Ведущие, действующие лица - Панчишина Елизавета Викторовна (студентка-практикантка ВВГУ, Примаченко Анна (старшая вожатая)

Ресурсы (реквизит, оргтехника, канцтовары) - аудиоаппаратура, микрофоны, аудиозаписи для танца, необходимые костюмы, украшения для сцены.

Содержательный этап

Настройка зала - вступительная часть с небольшой историей про танец для подведения к началу мероприятия.

Завязка действия - оглашение списка выступающих, а также вопрос про поддержку из зала, было дано задание для каждого отряда подготовить плакат с поддержкой выступающих и соответствующие кричалки.

Развитие действия (деятельность каждого участника) - выступление каждого отряда, перед оглашением каждого отряда есть небольшое подведение к номеру, в виде отсылки к тематике выступления. В середине мероприятия проводится игра с залом «Танцевальная ракета», направленная на небольшую встряску ребят, так как практически все мероприятие они проводят неподвижно.

Кульминация (особенности логического завершения мероприятия, достижение цели, эмоциональная точка) - в конце мероприятия эмоциональный уровень был на высоте, как у выступающих, так и у зала.

Финал (подведение итогов, выводы) - мероприятие прошло успешно, все отряды были подготовлены и выполнили все поставленные условия, итоги были подведены на следующий день. Победители были награждены призовыми местами, а остальные сертификатами за участие.

План-конспект

Фестиваля театра «Звёздная ночь»

на тему «Театр Первых»

проведенного студентом-практикантом 3 курса

Института педагогики и лингвистики

Владивостокского государственного университета

Панчишиной Елизаветой Викторовной

«Согласованно»
Руководитель практики (Касьяненко Г.В.)
Г.В. Касьяненко (подпись)
Отметка: «5» баллов
Г.В. Касьяненко (подпись)

Организационный этап

Возраст и половая категория участников - смешанная

Место проведения - ООО «ДОЛ Юнга»

Цель - воспитать у детей интерес к театральному искусству.

Планируемые результаты - знакомство детей разного возраста с понятием театр, формирование представления детей о театральных профессиях (декоратор, гример, звукорежиссер, осветитель, актер, режиссер); активизировать интерес к театральному искусству; расширить словарный запас в театральном мире, воспитание эмоционально положительного отношения к театру.

Ведущие, действующие лица - Панчишина Елизавета Викторовна (студентка-практикантка ВВГУ, Морозова Юлия (вожатая), Примаченко Анна (старший вожатый)

Ресурсы (реквизит, оргтехника, канцтовары) - аудиоаппаратура, микрофоны, необходимый реквизит для украшения места проведения, костюмы, сценарий.

Содержательный этап

Настройка зала - вступительная часть с небольшой сценкой для подведения к началу мероприятия.

Завязка действия - оглашение списка выступающих, а также правила поведения в театре.

Развитие действия (деятельность каждого участника) - выступление каждого отряда, перед оглашением каждого отряда есть небольшое подведение к номеру, в виде отсылки к тематике выступления. В середине мероприятия проводится игра с залом «Море галилей», направленная на небольшую встряску ребят, так как практически все мероприятие они проводят неподвижно.

Кульминация (особенности логического завершения мероприятия, достижение цели, эмоциональная точка) - в конце подведение итогов и голосование, представлены коробки, пронумерованные в соответствии с каждым отрядом, ребята получают раздатки. Каждый отряд вызывают по очереди, чтобы они проголосовали за понравившийся им номер и на следующий день проходит награждение.

Финал (подведение итогов, выводы) - мероприятие прошло успешно, все отряды были подготовлены и выполнили все поставленные условия. Была неприятная ситуация с погодой, из-за сильного дождя многим приходилось кричать свои реплики, но даже при таких условиях мероприятие прошло на высоком уровне.