

МИНОБРНАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ
КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

ОТЧЕТ
ПО УЧЕБНОЙ (УЧЕБНО-ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ)
ПРАКТИКЕ

Студент

гр. ВБДЗ-22-ДС2 _____ Е.К. Шестакова

Руководитель

Доцент _____ М.А. Щекалева

Владивосток 2024

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ
КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

УТВЕРЖДАЮ
Директор ИКИ
Клочко И.Л.
« _____ » _____ 2024г.

ЗАДАНИЕ
на учебную (учебно-ознакомительную) практику

Студентке группы ВБДЗ-22-ДС2 Шестаковой Екатерине Константиновне

1. Утверждена приказом по университету №4000-с от 20.05.2024
2. Срок сдачи отчета «29» июня 2024 г.
3. Место прохождения практики кафедра ДЗТ ИКИ ФГБОУ ВО «ВВГУ»
Целью учебной (учебно-ознакомительной) практики является углубление, закрепление и расширение знаний, умений и навыков, полученных в процессе теоретического обучения; знакомство с производством в профильных организациях; участие в процессах проектирования для приобретения практических навыков и знаний по специальности.
4. Задачи, которые должны быть решены за время практики:
 - 4.1 Знакомство с организационной и производственной структурой предприятия - базы практики, технологическими процессами проектирования и выполнения дизайн проектов;
 - 4.2 Изучить правила техники безопасности на рабочем месте, организацию охраны окружающей среды;
 - 4.3 Применить на практике теоретические и практические знания и навыки по выполнению дизайн-проектов, синтезировать набор решений и проектных предложений в дизайн-проектировании;
 - 4.4 Оформить отчет по практике.

Дата выдачи задания «27» мая 2024 г.

Руководитель: доцент кафедры ДЗТ _____ М.А. Щекалева

Студентка гр. ВБДЗ-22-ДС2 _____ Е.К. Шестакова

Рабочий график (план) прохождения учебной (учебно-ознакомительной) практики

Студентка _____ Шестакова Екатерина Константиновна _____ группы ВБДЗ-22-ДС2
Ф.И.О. № группы

Направляется для прохождения учебной (учебно-ознакомительной) практики на кафедре
ДЗТ ИКИ ФГБОУ ВО «ВВГУ» в г. Владивостоке
с «27» мая 2024 г. по «29» июня 2024 г.

Содержание выполняемых работ по программе	Сроки выполнения		Отметка о выполнении	Подпись руководителя
	Начало	Окончание		
Собрание по практике. Получение задания на практику, ознакомление с рабочим графиком (планом), прохождение инструктажа по технике безопасности	27.05.2024			
Обмер аудитории 1216, 1205, 1211, 1215 (на выбор по группам)	27.05.2024	29.05.2024		
Вычерчивание обмерного плана и плана для расстановки мебели помещения в соответствии с правилами проектной графики	27.05.2024	10.06.2024		
Вычерчивание развертки разрабатываемого помещения в соответствии с правилами проектной графики	11.06.2024	17.06.2024		
Разработка концептуального решения для разрабатываемого пространства: эскизирование, клаузура (в соответствии с назначением помещения)	18.06.2024	21.06.2024		
Подбор и расстановка оборудования в соответствии с авторской концепцией	21.06.2024	27.06.2024		
Оформление отчета по практике	27.05.2024	28.06.2024		
Защита отчета по практике	29.06.2024			

Согласовано:

Руководитель практики

_____ М.А. Щекалева

подпись, дата

Студент-практикант

_____ Е.К. Шестакова

подпись, дата

Содержание

Введение	5
1 Характер задания	7
2 Авторские разработки	8
Заключение	10
Список использованной литературы	11
Приложение А Выполняемые работы	12
Приложение Б Учебные материалы	27

Введение

Учебно-ознакомительная практика является важным этапом в профессиональном развитии будущих специалистов. Она позволяет получить практические навыки, изучить особенности работы организации и производства предприятия и применить полученные знания на практике, так как направлена на углубление, закрепление и расширение знаний, умений и навыков, полученных обучающимися в процессе теоретического обучения, способность к самостоятельной работе, приобретение навыков самостоятельного решения вопросов, связанных с поиском решений при создании дизайн-проектов.

Актуальность практики. Актуальность учебной (учебно-ознакомительной) практики заключается в умении применить теоретические знания, полученные в процессе обучения, приобретение практического опыта на базе практики, а также применение теоретических навыков в ходе выполнения работы.

Целью учебной (учебно-ознакомительной) практики является формирование представлений о специфике работы предприятия. Во время прохождения практики происходит углубление, закрепление и расширение знаний, умений и навыков, полученных в процессе теоретического обучения, знакомство с производством в профильных организациях, участие в процессах проектирования для приобретения практических навыков и знаний по специальности.

Задачи, на решение которых направлена практика:

- знакомство с организационной и производственной структурой предприятия - базы практики, технологическими процессами проектирования и выполнения дизайн-проектов;
- изучение правил техники безопасности на рабочем месте, организация охраны окружающей среды;
- применение на практике теоретических и практических знаний и навыков по выполнению дизайн-проектов;
- синтезирование набора решений и проектных предложений в дизайн-проектировании;
- обмер помещения для последующего вычерчивания обмерного плана;
- вычерчивание обмерного плана и плана для расстановки мебели помещения в соответствии с правилами проектной графики;
- разработка концептуального решения для разрабатываемого пространства;
- оформление отчета по практике.

Учебная (учебно-ознакомительная) практика была пройдена в ФГБОУ ВО «ВВГУ», ИКИ, Кафедра ДЗТ, г. Владивосток. Время прохождения практики – с 27.05.2024 – 29.06.2024 г. г.

Общие требования безопасности:

- к самостоятельной работе допускаются лица, прошедшие обучение и инструктаж по технике безопасности;
- замеры производятся только с использованием специального оборудования;
- сохранять безопасность при поднятии на высокие места;
- соблюдать правила поведения на территории предприятия
- в процессе работы соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила личной гигиены
- знать инструкции по эксплуатации применяемого оборудования, оргтехники;
- использовать в работе только по прямому назначению и только исправные мебель, приспособления, средства оргтехники и другое оборудование рабочего места;
- содержать в порядке и чистоте рабочее место, не допускать загромождения его документами;
- содержать свободными проходы к рабочим местам, не загромождать оборудование предметами, которые снижают теплоотдачу средств оргтехники и другого оборудования;
- подготовив эскизы или проекты, согласовывать их с непосредственным руководителем (клиентом) и своевременно дорабатывать по замечаниям;
- соблюдать Правила трудового распорядка и правила техники безопасности, не нарушать трудовую дисциплину.

1 Характер задания

Учебная (учебно-ознакомительная) практика является неотъемлемой частью образовательного процесса, позволяющей применить теоретические навыки и знания на практике. В соответствии с целью практики данная работа развивает способность к самостоятельной работе, применение на практике теоретических и практических знаний и навыков по выполнению дизайн-проектов.

В рамках практики выполняются различные задания, направленные на закрепление теоретических знаний и навыков. За счет выполнения задач развиваются воображение и мышление (пространственное, абстрактное, логическое и техническое) для качественного результата.

Для этого нужно:

знать:

- основы проектной графики;
- основы визуального восприятия и эргономики, цветоведения и колористики;
- основы комплексного подхода при решении задач художественных и оформительных;

уметь:

- выполнять обмер заданного помещения;
- вычерчивать обмерный план и план для расстановки мебели помещения в соответствии с правилами проектной графики, клаузуру и развёртку помещения;
- синтезировать набор решений и проектных предложений в дизайн-проектировании;
- разрабатывать концептуальное решение для разрабатываемого пространства;

владеть:

- навыками ведения художественно-оформительской работы;
- навыками владения компьютерных программ для рисования и дизайна, таких как Автокад и Иллюстратор.

произвести работы:

- изучить техническое задание;
- выполнить все работы в соответствии с техническим заданием;
- подготовить несколько вариантов перепланировки помещения, с расстановкой мебели;
- написать отчёт о проведённых работах, полученных навыков и достигнутых результатах, он должен быть структурированным, информативным и соответствовать правилам СТО.

2 Авторские разработки

Практическая часть работы началась с организационного собрания, где были поставлены цели практики и определены задачи для их достижения. Далее был проведён инструктаж по технике безопасности. После чего был определён и проведён анализ нормативной литературы для выполнения проектных работ.

Задачами практики являлись знакомство с организационной и производственной структурой предприятия - базы практики, технологическими процессами проектирования и выполнения дизайн проектов.

На выбор были даны помещения – аудитории Кафедры дизайна и технологий университета ВВГУ, для проведения дальнейшей работы по практике и обмеров. Сначала была сделана фотофиксация выбранной аудитории 1216, были сделаны фотографии стен, мебели помещения, перегородок (Приложение А, рисунок А.1, А.2, А.3, А.4, А.6).

Далее производился обмер данного помещения при помощи измерительной рулетки, карандаша, ручки и бумаги, куда записывались все замеры и данные. Обмер проводился согласно правилам техники безопасности, была измерена ширина стен, высота помещения, ширина и длина перегородок, ширина и высота окон, расстояние от окна до края стены, высота двери, длина и ширина мебели, диаметр стола.

Затем выполнялось вычерчивание обмерного плана помещения на основе ранее произведённых замеров и наброска (Приложение А, рисунок А.7). Обмерный план вычерчивался в масштабе 1:100 в миллиметрах на формате листа А4 (Приложение А, рисунок А.8) по правилам проектной графики (1) (Приложение Б, Рисунок Б.1).

Также была вычерчена развёртка разрабатываемого помещения в соответствии с правилами проектной графики (Приложение А, рисунок А.9). Развёртка была выполнена на основе стен обмерного плана помещения. Отдельно был вычерчен план этажа здания в компьютерной программе Автокад, на котором находится помещение (Приложение А, рисунок А.10).

Далее было разработано концептуальное решение для разрабатываемого пространства: эскизирование, клаузура (в соответствии с назначением помещения), на тему «Лазурный берег» (Приложение А, рисунок А. 11). «Лазурный берег» Юго-восточное Средиземноморское побережье Франции, протянувшееся от города Тулона до границы с Италией, ассоциируется с лёгкостью, воздушностью и покоем, на основании чего был выбран цветовой ключ в пастельных тонах, цветовой ключ составлялся на основе теоретических знаний по Цветоведению и колористике (2) (Приложение Б, рисунок Б.2) и цветового круга (Приложение Б, рисунок. Б.3).

Следующим шагом были выбраны мебель и элементы интерьера в соответствии с разработанной концепцией (3) (Приложение А, рисунок А.12).

Также отдельно вычерчивался план с расстановкой мебели в заданном помещении на формате листа А4, в соответствии с правилами проектной графики (4) (Приложение А, рисунок А.13).

Ещё была вычерчена клаузура (5), эскизы разработанного решения для помещения на бумаге с использованием линейки, простого и цветных карандашей, линера (Приложение А, рисунок А.14, А.15).

В процессе вычерчивания были применены на практике теоретические и практические знания и навыки по выполнению дизайн-проектов, согласно правилам проектной графики (Приложение Б, рисунок Б.4).

Ещё был произведён подбор и расстановка оборудования и элементов интерьера в соответствии с авторской концепцией (6) и плана с расстановкой мебели.

На протяжении 5 недель прохождения практики составлялся и оформлялся отчет по практике с соблюдением правил СТО (7), последовательно выполнялась работа по созданию чертежей, с обратной связью и внесением правок.

Заключение

В результате прохождения учебной (учебно-ознакомительной) практики были выполнены и закреплены теоретические и практические навыки, полученные за время обучения на дизайн-проектировании, начертательной геометрии, цветоведении и колористике, проектной деятельности, архитектурно-дизайнерском материаловедении, 2D моделировании:

- работа в сжатые сроки;
- компоновка объектов на ограниченном пространстве, согласно выполненным замерам;
- разработка концепции помещения и цветового ключа;
- выполнение последовательной работы;
- вычерчивание обмерного плана, развёртки, клаузуры;

В соответствии с полученным во время учебной (учебно-ознакомительной) практики опыта, были приобретены такие умения:

- самоорганизация и самообразование;
- выполнение обмера помещения;
- способность к определению и использованию ресурсов, необходимых для решения имеющихся задач;

Пройденная учебная (учебно-ознакомительная) практика крайне важна, ведь она позволяет познакомиться с организацией и производством структуры предприятия, на базе которого проходит практика. Таким образом, учебно-ознакомительная практика является важным элементом образовательного процесса, позволяющим закрепить, расширить и углубить знания и навыки, полученные в ходе теоретического образовательного процесса и применить их на практике.

Список использованной литературы

- 1 О.В. Георгиевский Единые требования по выполнению строительных чертежей: книга / Издательство «Архитектура С». - Москва, 2004. – 144с. (дата обращения 23.06.2024).
- 2 Вахрушева Про цвет Цвет и цветовые гармонии: презентация / 101сл. (дата обращения 21.06.2024).
- 3 Pinterest [сайт]. – URL: <https://ru.pinterest.com> (дата обращения 21.06.2024).
- 4 Правила проектной графики Планы, разрезы, развёртки: презентация / 18сл. (дата обращения 27.06.2024).
- 5 Клаузура - это что такое? Значение слова «клаузура» [сайт]. – URL: <https://fb.ru/article/361895/klauzura---eto-cto-takoe-znachenie-slova-klauzura?ysclid=lxy81jeakp395216644> (дата обращения 27.06.2024).
- 6 Википедия Лазурный берег [сайт]. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki> (дата обращения 21.06.2024).
- 7 СТО Требования к оформлению текстовой части выпускных квалифицированных работ, курсовых работ (проектов), рефератов, контрольных работ, отчётов по практике, лабораторным работам: СК-СТО-ТР-04-1.005-2015 Владивосток 2015 / 46с. (дата обращения 23.06.2024).

Приложение А
(обязательное)
Выполняемые работы



Рисунок А.1 – Фотофиксация аудитории 1216



Рисунок А.2 – Фотофиксация аудитории 1216

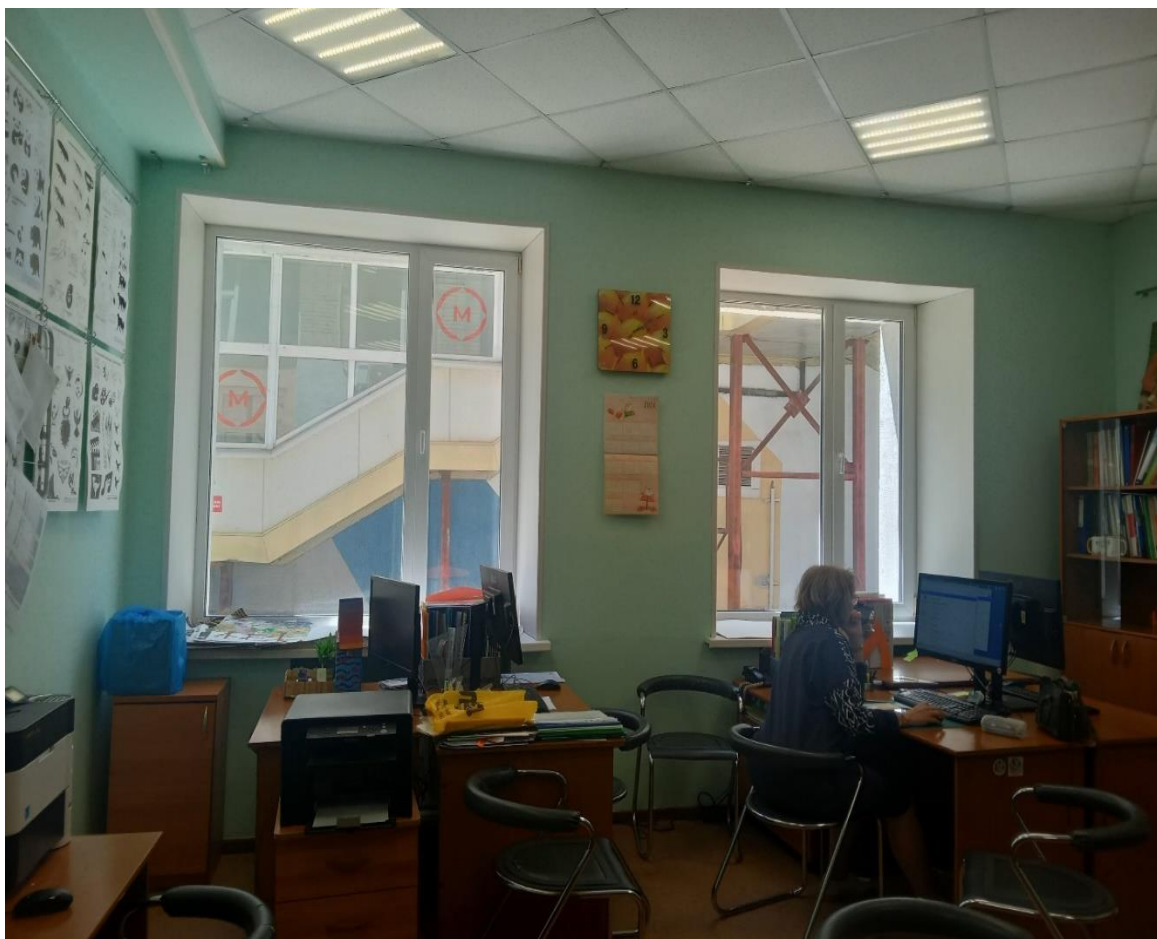


Рисунок А.3 – Фотофиксация аудитории 1216



Рисунок А.4 – Фотофиксация аудитории 1216



Рисунок А.5 – Фотофиксация аудитории 1216



Рисунок А.6 – Фотофиксация аудитории 1216

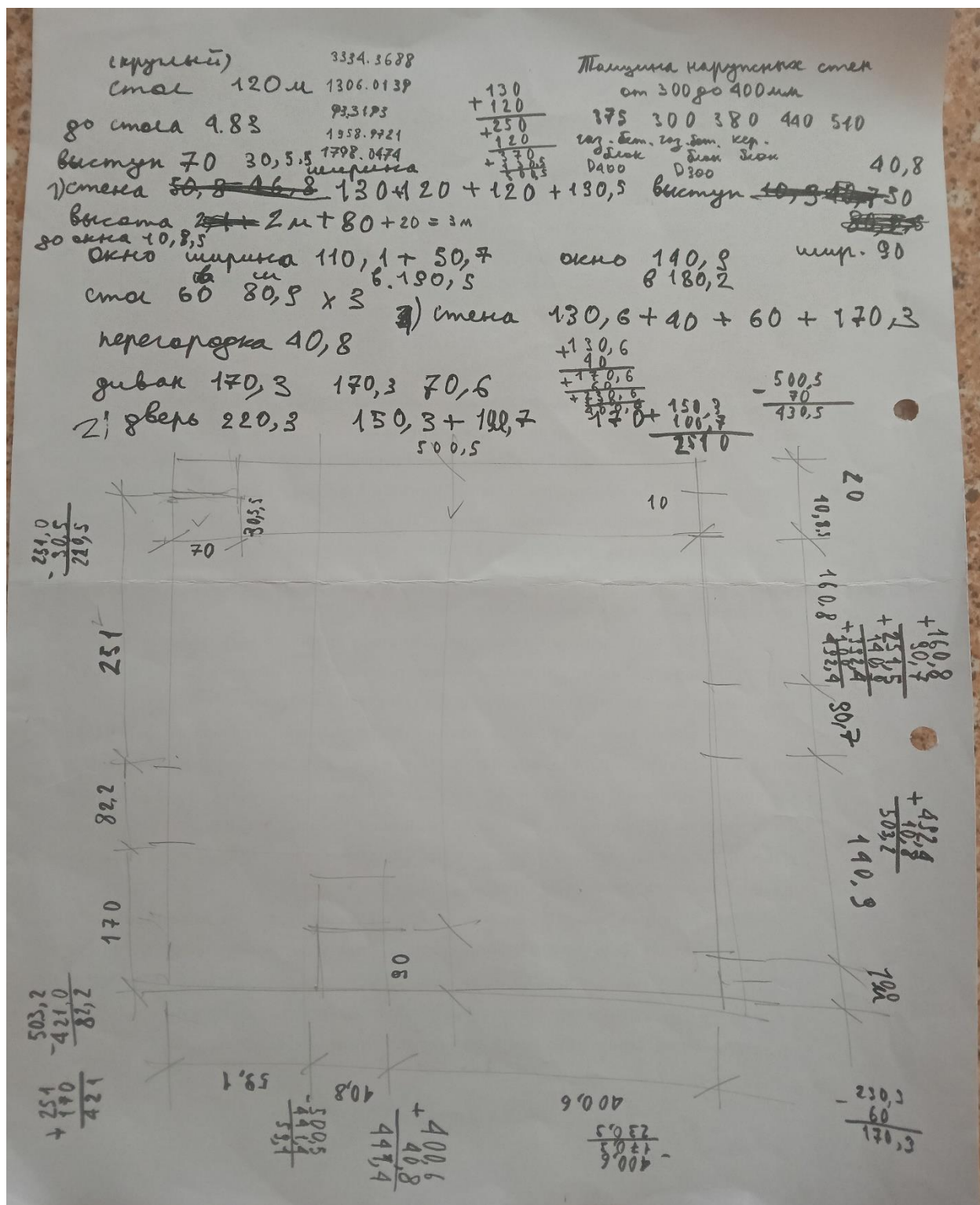


Рисунок А.7 – Набросок помещения и размеров

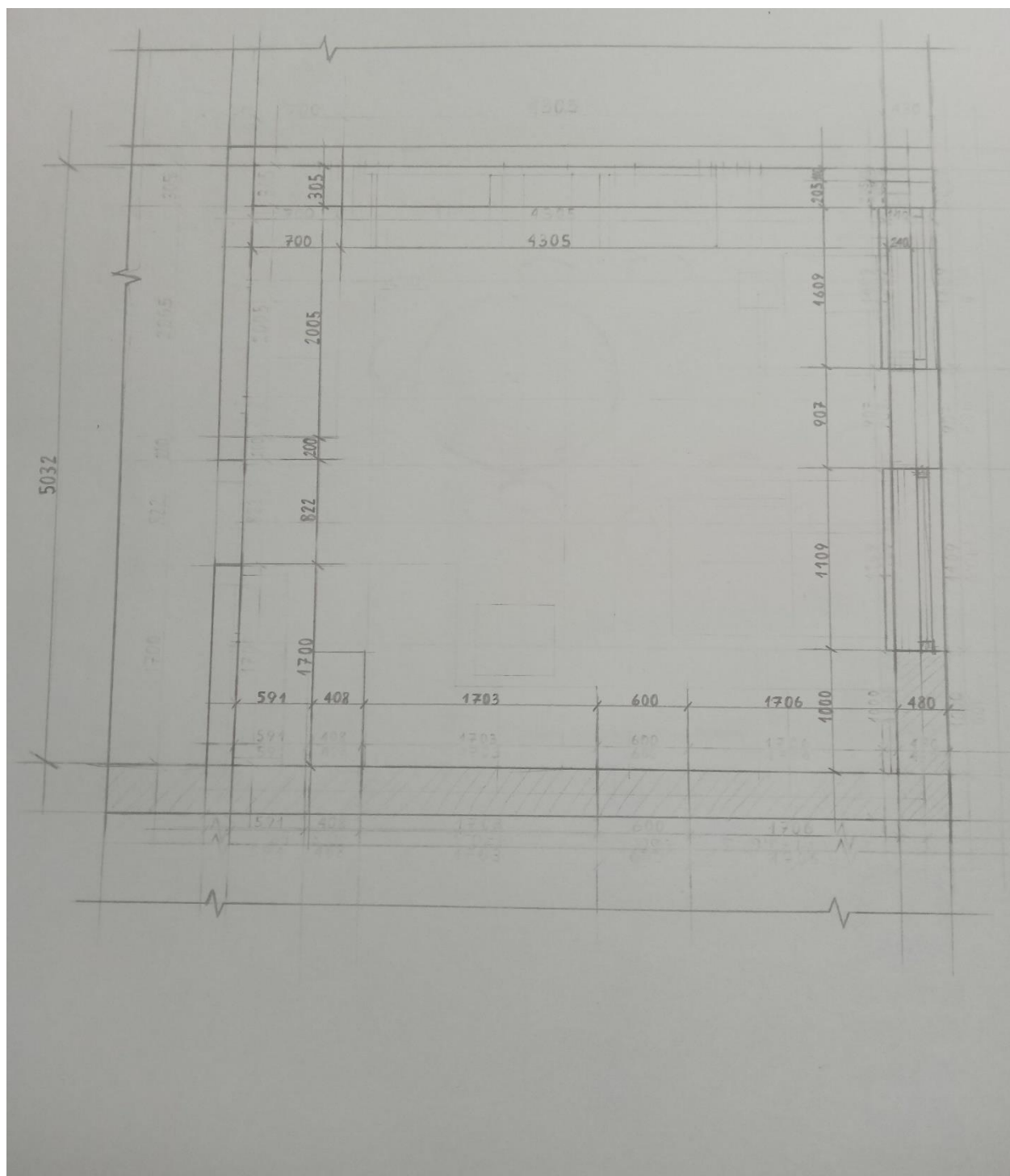


Рисунок А.8 – Обмерный план помещения

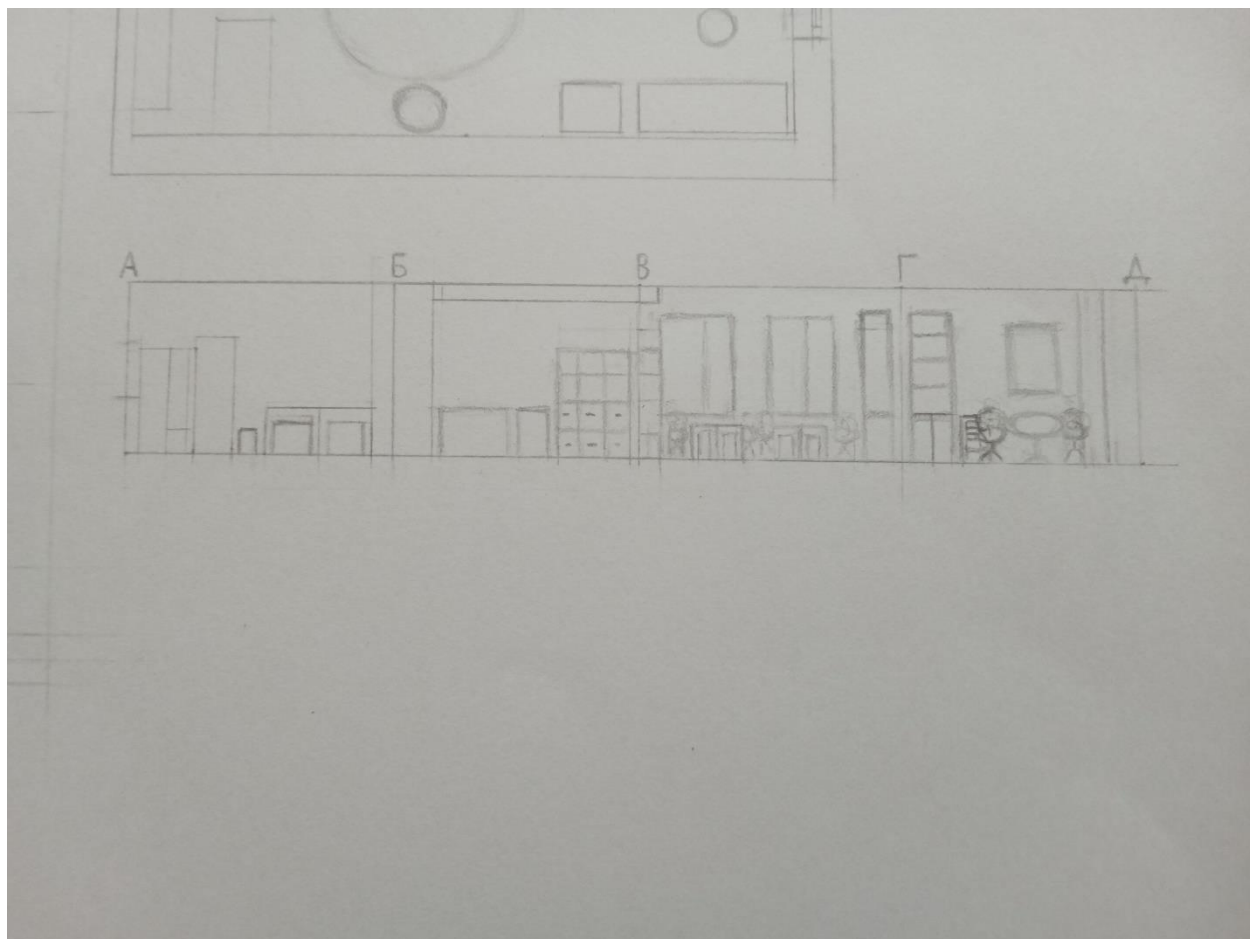


Рисунок А.9 – Развёртка стен помещения

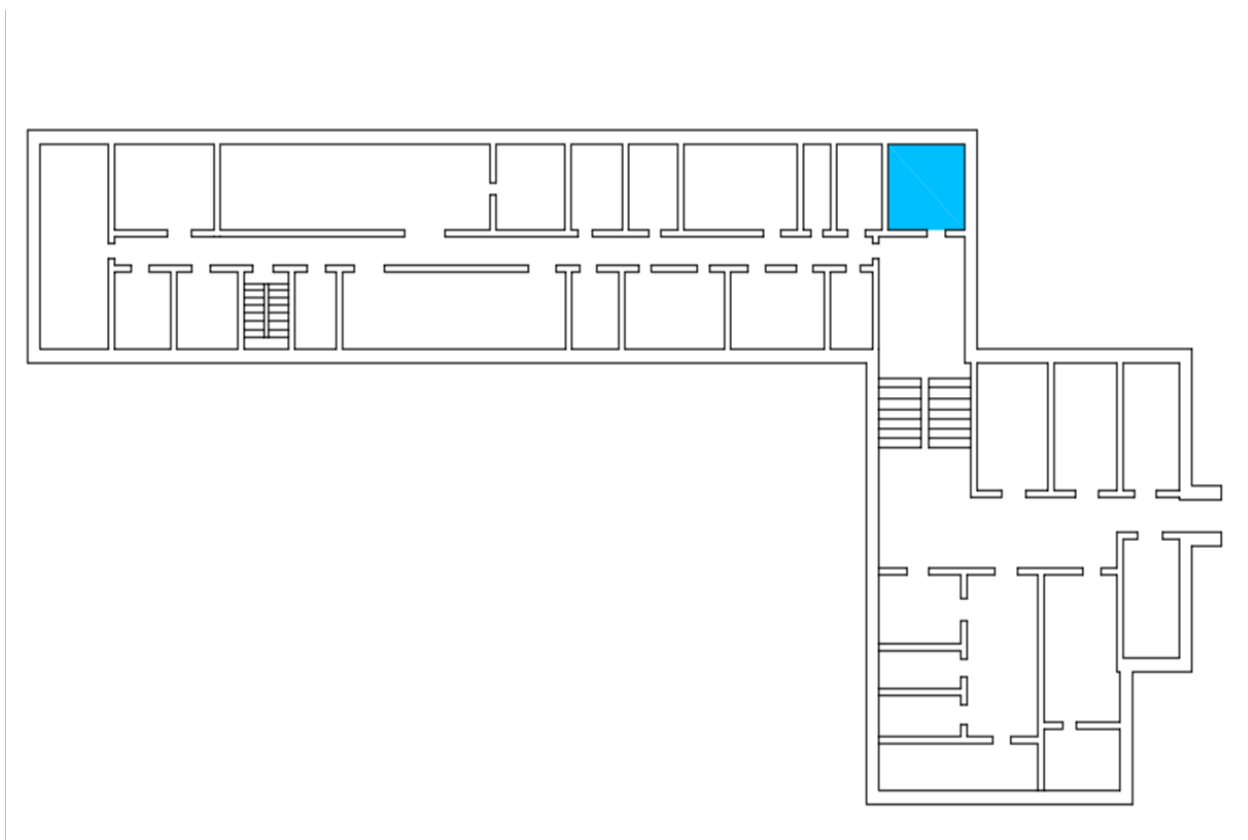


Рисунок А.10 – План этажа здания с выбранным помещением

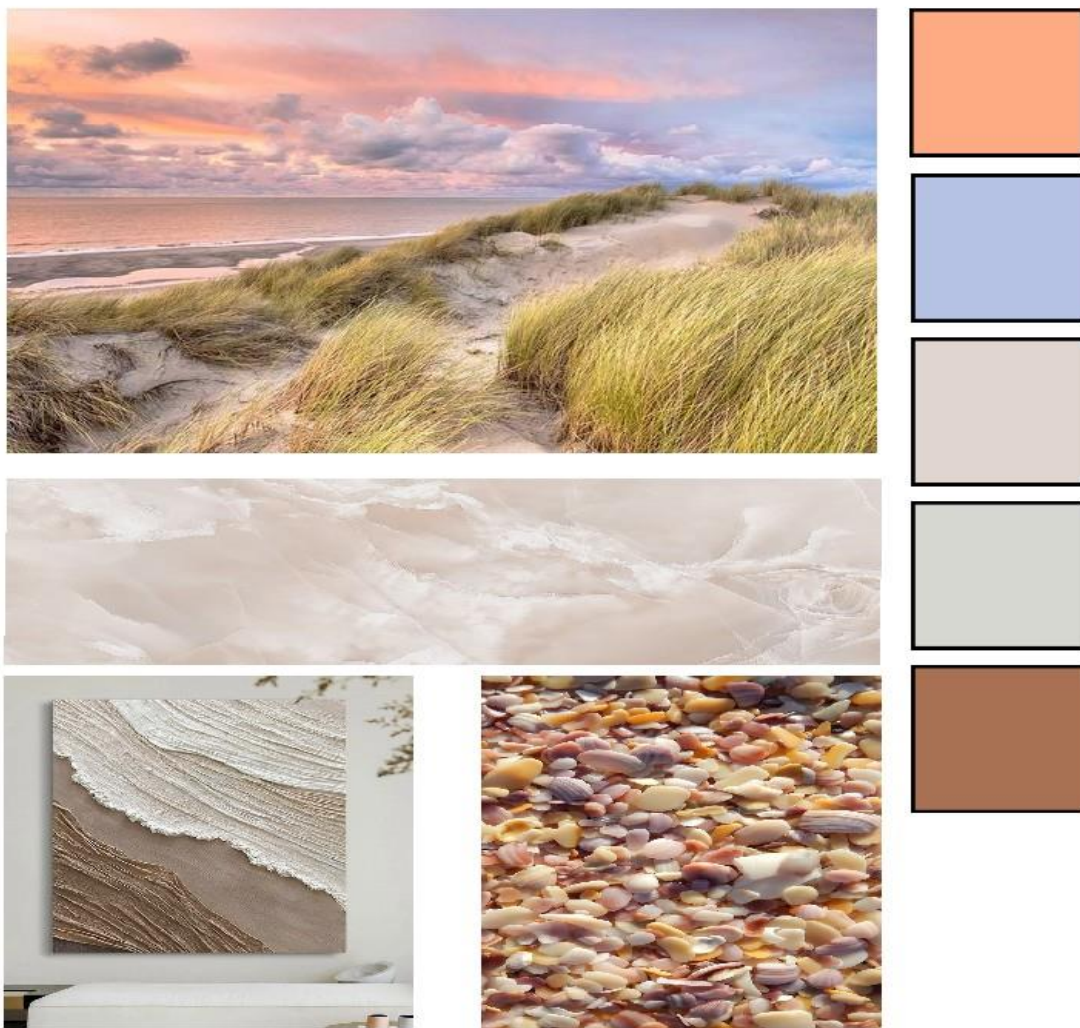


Рисунок А.11 – «Лазурный берег»



European Beech
(frame and desktop)

Engineered timber
(side panels)

Australian Araucaria
(drawers side panels)

Note: Image for illustration of the product details.
Kindly refer to the colour in the primary image.



Рисунок А.12 – Мебель и элементы интерьера

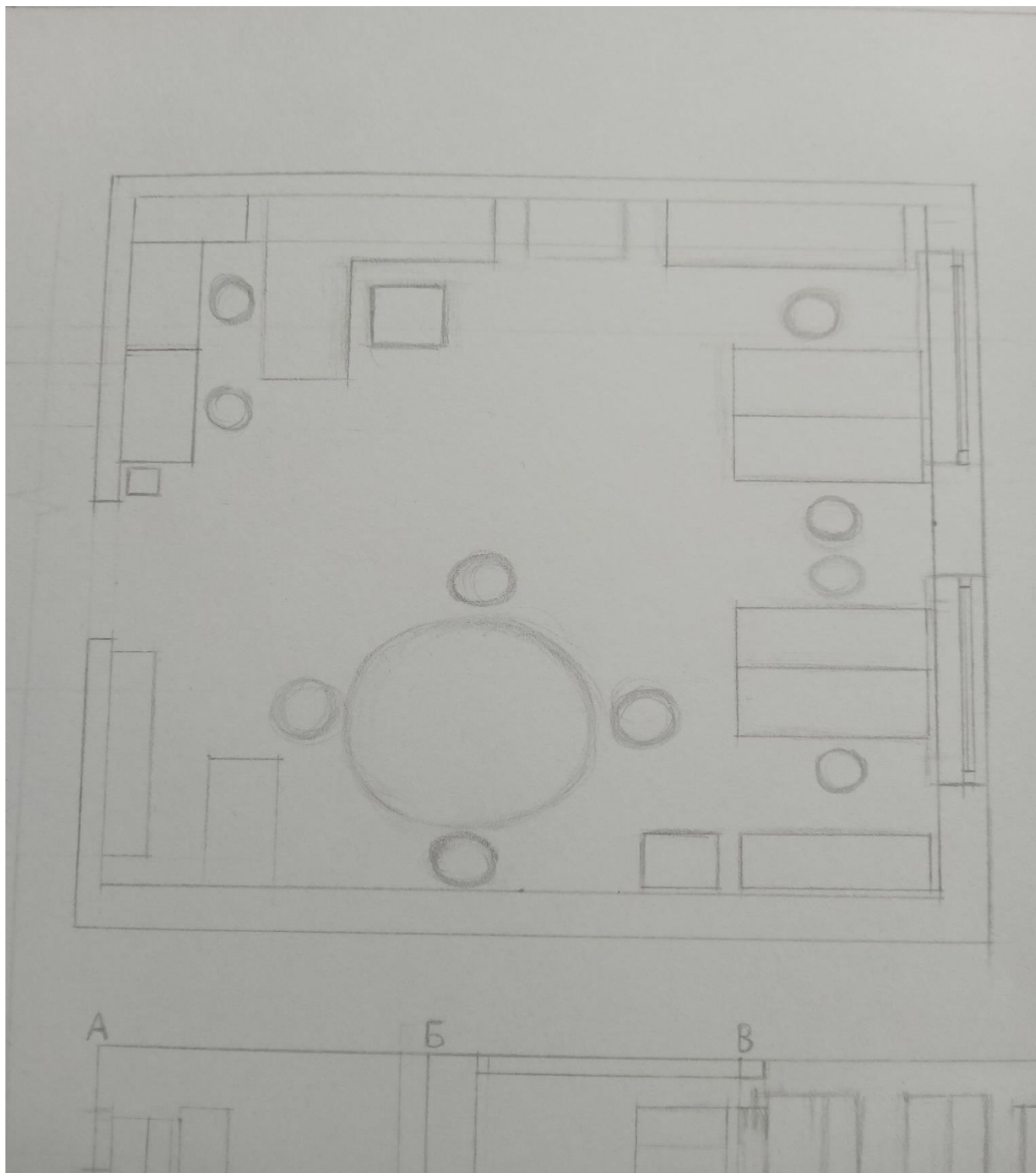


Рисунок А.13 – План с расстановкой мебели



Рисунок А.14 - Клаузура



Рисунок А.15 - Клаузура

Приложение Б
Учебные материалы



Рисунок Б.1 – О.В. Георгиевский Единые требования по выполнению строительных чертежей

Цвет и цветовые гармонии.

Рисунок Б.2 – Презентация Про цвет Вахрушева

ЦВЕТОВОЙ КРУГ

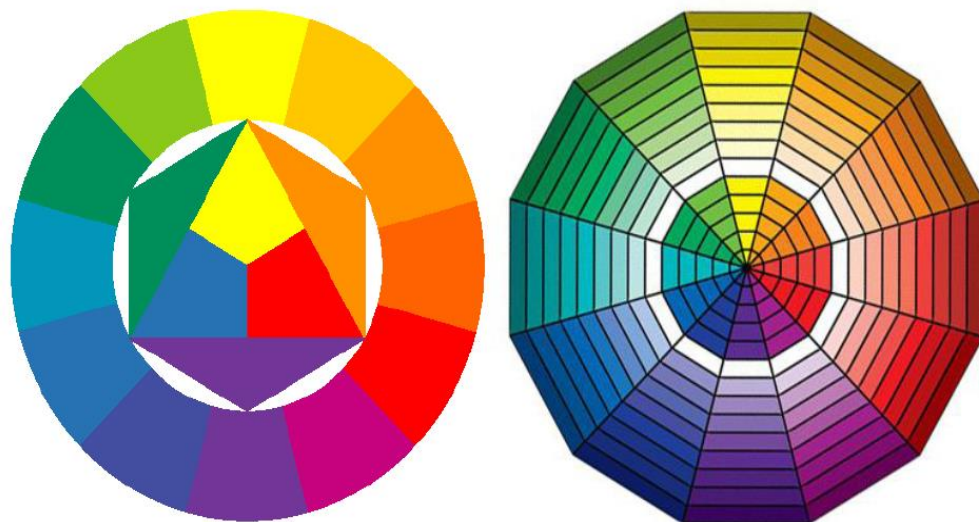


Рисунок Б.3 – Цветовой круг

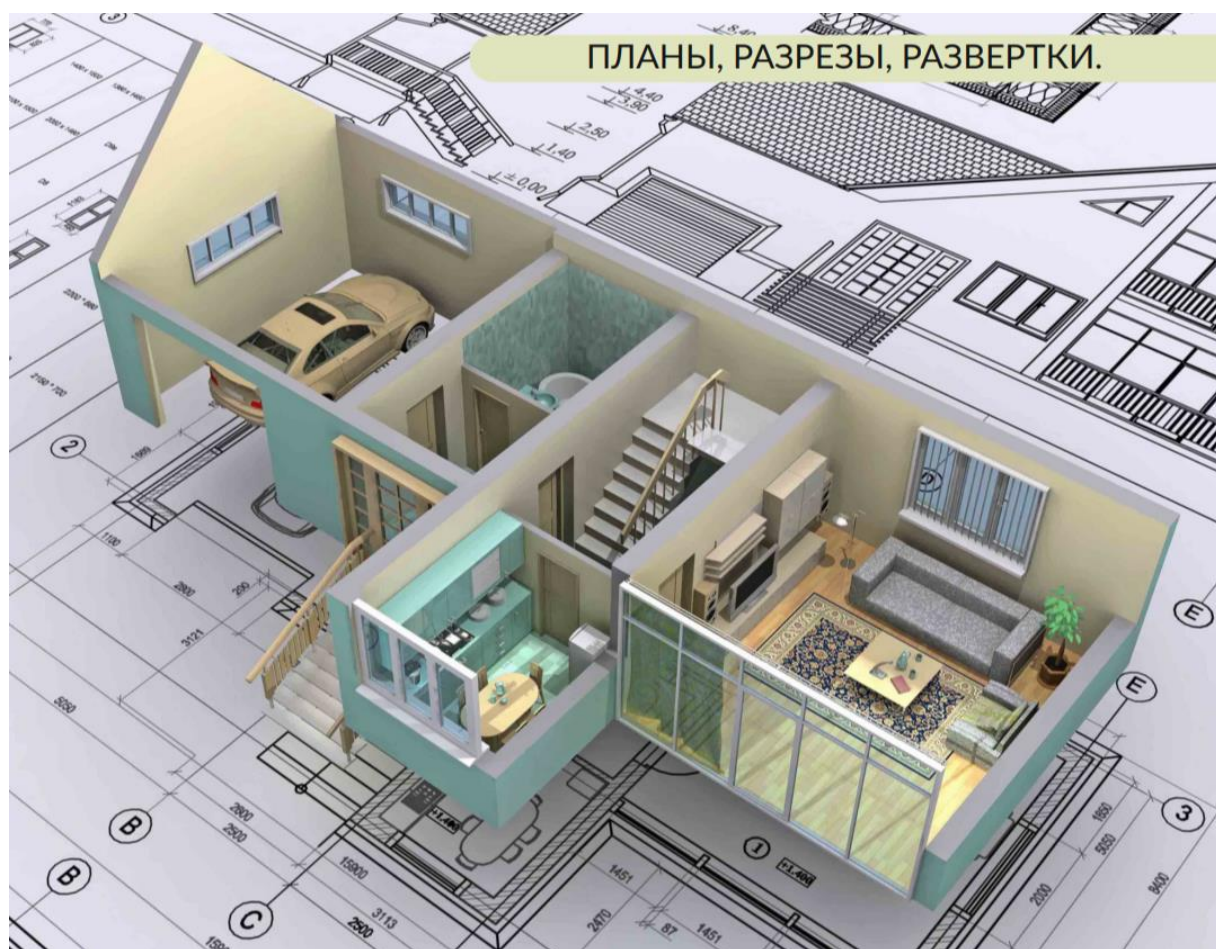


Рисунок Б.4 - Правила проектной графики Планы, разрезы, развёртки