

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владивостокский государственный университет
Академический колледж

ОТЧЕТ
ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ
по профессиональному модулю
ПМ.01 «Преподавание по программам начального общего
образования»

программы подготовки специалистов среднего звена
44.02.02 «Преподавание в начальных классах»

период с «31» мая по «20» июня 2024 года

Студент группы
СО-ПН-22

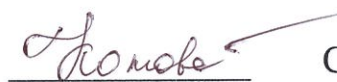


А.Н. Ищенко

Наименование предприятия: Академический колледж ВВГУ

Отчет защищен:
с оценкой отлично

Руководитель
практики от ОО



С.А. Котова

Владивосток 2024

Содержание

Введение	4
1 Основные нормативные документы, регламентирующие деятельность вожатого в образовательных организациях РФ (детские центры, оздоровительные и пришкольные лагеря)	5
2 Особенности развития коллектива в условиях детского лагеря	8
3 Теоретические основы планирования работы деятельности временного детского коллектива младшего школьного возраста	18
Заключение	25
Список использованных источников	26
Приложение А. Образовательные организации города (Описание работы в ВДЦ «Океан»)	28
Приложение Б. План-сетка лагерной смены, отрядных мероприятий	31
Приложение В. Шаблон сценария авторского игрового события	35
Приложение Г. Методическая копилка игр	40
Приложение Д. Памятка о доврачебной помощи	49
Приложение Е. Коллективное творческое дело	51
Приложение Ж. Отрядный уголок и вожатская легенда	56
Приложение З. Рабочая тетрадь «Школы вожатых» на протяжении практики	

Введение

Программа учебной и практики является частью основной образовательной программы среднего профессионального образования (подготовки специалистов среднего звена) в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.02. Преподавание в начальных классах в части освоения квалификации: учитель начальных классов и основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Преподавание по программам начального общего образования.

Цель учебной практики: Обеспечение практического применения теоретических знаний, полученных в ходе обучения. Понимание специфики работы вожатого и усвоения особенностей работы с детьми в коллективе, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности.

Задачи практики:

1. Ознакомление студентов с основными принципами и методами работы вожатого в детском лагере.
2. Развитие у студентов навыков коммуникации и взаимодействия с детьми разного возраста.
3. Формирование у студентов умения организовывать различные виды деятельности (игры, спортивные мероприятия, творческие занятия) для детей.
4. Подготовка студентов к самостоятельной работе в качестве вожатого в детском лагере.

Результаты:

1. Обладать знаниями о возрастной психологии и педагогике, чтобы эффективно взаимодействовать с детьми разного возраста.
2. Уметь планировать и проводить различные виды деятельности для детей в детском лагере.
3. Владеть навыками организации игр, спортивных мероприятий и творческих занятий.
4. Быть готовыми к самостоятельной работе в качестве вожатого в детском лагере.

1 Основные нормативные документы, регламентирующие деятельность вожатого в образовательных организациях РФ

Нормативно - правовые документы, регламентирующие организацию деятельности лагерей для детей и молодежи, деятельность вожатого.

Деятельность вожатого в образовательных организациях РФ регулируется комплексом нормативных актов, которые определяют его функции, права и обязанности, а также требования к его квалификации.

Основные нормативные документы, регламентирующие деятельность вожатого в образовательных организациях РФ:

1. Конституция Российской Федерации
2. Гражданский кодекс Российской Федерации;
3. Семейный кодекс Российской Федерации;
4. Трудовой кодекс Российской Федерации;
5. Уголовный кодекс Российской Федерации;
6. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ
7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ

Настоящий Федеральный закон устанавливает правовые, организационные и экономические основы образования в Российской Федерации, основные принципы государственной политики Российской Федерации в сфере образования, общие правила функционирования системы образования и осуществления образовательной деятельности, определяет правовое положение участников отношений в сфере образования.

8. Федеральный закон «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» от 22.07.2008 г. № 123-ФЗ

Настоящий Федеральный закон принимается в целях защиты жизни, здоровья, имущества граждан и юридических лиц, государственного и муниципального имущества от пожаров, определяет основные положения технического регулирования в области пожарной безопасности и устанавливает минимально необходимые требования пожарной безопасности к объектам защиты (продукции), в том числе к зданиям и сооружениям, производственным объектам, пожарно-технической продукции и продукции общего назначения. Технические регламенты, принятые в соответствии с Федеральным законом от 27 декабря 2002 года N 184-ФЗ "О техническом регулировании" (далее - Федеральный закон «О техническом регулировании»), не действуют в части, содержащей требования пожарной

безопасности к указанной продукции, отличные от требований, установленных настоящим Федеральным законом.

9.Федеральный закон «О внесении изменений в ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 28 июля 2012 г. № 139-ФЗ;

Настоящий Федеральный закон устанавливает меры по защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию, в том числе от информации, содержащей порнографические изображения и сведения о наркотических средствах и психотропных веществах.

10.Федеральный закон «О внесении изменений в статью 1 Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 2 декабря 2013 г. № 328-ФЗ;

Настоящий Федеральный закон вносит изменения в статью 1 Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», усиливая меры по защите детей от эксплуатации и жестокого обращения.

11.Федеральный закон «Об общественных объединениях» от 19.05.1995 г. № 82-ФЗ;

Настоящий Федеральный закон определяет правовой статус общественных объединений в Российской Федерации, порядок их создания, деятельности, реорганизации и ликвидации.

12.Федеральный закон «Об информации, информатизации и защите информации» от 27.07.2006 г. № 149-ФЗ;

1. Настоящий Федеральный закон регулирует отношения, возникающие при: осуществлении права на поиск, получение, передачу, производство и распространение информации; применении информационных технологий; обеспечении защиты информации.

2. Положения настоящего Федерального закона не распространяются на отношения, возникающие при правовой охране результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации.

13.Федеральный закон «О персональных данных» от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ

Настоящим Федеральным законом регулируются отношения, связанные с обработкой персональных данных, осуществляемой федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, иными государственными органами (далее - государственные органы), органами местного самоуправления, иными муниципальными органами (далее - муниципальные органы), юридическими лицами и физическими лицами с использованием

средств автоматизации, в том числе в информационно-телекоммуникационных сетях, или без использования таких средств, если обработка персональных данных без использования таких средств соответствует характеру действий (операций), совершаемых с персональными данными с использованием средств автоматизации, то есть позволяет осуществлять в соответствии с заданным алгоритмом поиск персональных данных, зафиксированных на материальном носителе и содержащихся в картотеках или иных систематизированных собраниях персональных данных, и (или) доступ к таким персональным данным.

2 Особенности развития коллектива в условиях детского лагеря

В детском лагере развитие коллектива имеет свои особенности. Прежде всего, стоит отметить, что коллектив формируется из детей разных возрастов, интересов и социальных групп. Это создает уникальную атмосферу, где каждый может найти своё место и проявить себя.

Одной из главных особенностей развития коллектива в условиях детского лагеря является его временный характер. Дети проводят вместе несколько недель или месяцев, после чего разъезжаются по домам. Это означает, что у них есть ограниченное количество времени для того, чтобы познакомиться друг с другом, наладить отношения и научиться работать в команде.

Другой особенностью является то, что дети находятся в новой среде, которая отличается от привычной им домашней обстановки. Они вынуждены адаптироваться к новым правилам поведения, распорядку дня и окружению. Это может вызывать стресс и тревогу у некоторых детей, но также предоставляет возможность научиться решать проблемы самостоятельно и находить общий язык со сверстниками.

Важной составляющей развития коллектива являются различные мероприятия и активности, которые проводятся в лагере. Они помогают детям раскрыть свой потенциал, проявить лидерские качества и научиться работать в команде. Кроме того, такие мероприятия способствуют укреплению дружеских связей между детьми.

Таким образом, развитие коллектива в условиях детского лагеря имеет свои особенности, связанные с временным характером пребывания детей в лагере, необходимостью адаптации к новой среде и проведением различных мероприятий. Однако благодаря этим условиям дети могут получить ценный опыт работы в команде, научиться решать проблемы самостоятельно и приобрести новых друзей.

Свою воспитательную деятельность педагог-вожатый может грамотно организовать и реализовать, если будет учитывать особенности развития детского коллектива.

Руководить детьми достаточно сложно, и если в первые дни смены вожатый не сумеет завоевать авторитет у детей, проявить способность к руководству, то у него с этим будут проблемы в течение всех последующих дней смены.

Поэтому важно, чтобы воспитатель-вожатый имел правильное представление о том, что значит руководить временным детским коллективом.

Одной из отличительных черт кратковременного детского коллектива в условиях детского лагеря является то, что он имеет четкие «границы» своего развития. «Нулевая точка» - заезд детей, комплектование отрядов, далее организация деятельности и

поступательное развитие межличностных отношений в коллективе, и «конечная остановка» - разезд.

Создаваемый в ДОЛе временный детский коллектив наряду с общими признаками, характерными для всех коллективов, обладает специфическими чертами:

1. кратковременный срок совместной жизнедеятельности (срок смены);
2. специфичность состава (дети приехали из различных функционирующих постоянных коллективов семья, двор, школа, класс, секции и т.д.);
3. замкнутый характер организации жизни (временная «изоляция» детей от непосредственного влияния постоянных коллективов);
4. круглосуточный контроль отрядных вожатых.

Пять признаков коллектива

Признаки коллектива:

1. Наличие общей общественно значимой цели (одинаковое еще не есть общее). Общее – на всех. Если перед коллективом нет цели, то и нет способов его организовать. В профильных коллективах цель уже есть.

Форма организации воспитательного процесса в лагере в целом помогает взяться цели. Например, достойное участие в каком-то событии в лагере.

2. Совместная деятельность, направленная на достижение цели. От вида совместной деятельности зависит ее воспитательный потенциал. Виды деятельности: индивидуально-совместная деятельность; последовательно-совместная деятельность; совместно взаимодействующая деятельность. Чем выше степень взаимосвязанности, тем выше степень воспитательного воздействия.

3. Наличие структуры и органов самоуправления. 7-15 человек – количество членов группы, первичный коллектив. Меньше 7 – отношения узко дружеские. Больше 15 – будет стремиться к дроблению. Отряд стремится к дроблению на контактные группы. Альтернатива коллективу – толпа. Законы толпы и коллектива не совпадают. Непосредственного перехода от большого коллектива к личности нет. Первичный коллектив – путь прикосновения к личности.

4. Отношения ответственной зависимости и взаимной ответственности.
5. Наличие связей с другими коллективами лагеря (групповой эгоизм).

Отметим быстрое возникновение временного коллектива и плодотворное влияние на личность ребенка. Быстрота возникновения объясняется высокой контактностью детей в течение суток, многоплановостью деятельности, интенсивностью общения, сходной направленностью интересов, а также высокой активностью, связанной с переменой

основного вида деятельности - учебы. Все эти положительные аспекты временного детского коллектива возможны только при условии напряженной работы педагогического коллектива, мобилизации всех его творческих сил, создания деловой атмосферы и целеустремленности, строгого контроля за деятельностью всех служб лагеря с начала и до завершения каждого периода смены, систематического анализа проделанной работы.

Отрядным вожатым необходимо знать и учитывать при планировании работы отряда разносторонние интересы детей, дать возможность членам нового коллектива участвовать в выработке норм поведения в лагере, в определении содержания своей деятельности. Не стоит экспериментировать и испытывать проверенную временем и опытом аксиому временного детского коллектива: если все заранее придумано взрослыми и навязано детям, то с первых дней смены возникает неудовлетворенность жизнью в лагере, появляются предпосылки конфликтного поведения.

Работая в лагере, вожатые отмечают, что характерной чертой временного детского коллектива является ежедневная максимальная самоотдача, как взрослых, так и детей. Разнообразие форм работы помогает каждому реализовать себя в течение дня. Индивидуальные интересы и способности не идут в разрез с коллективными делами. Важно, чтобы каждый в многообразии дел почувствовал себя необходимым коллективу.

На пути своего формирования коллектив может проходить ряд качественно отличных этапов (периодов).

Периоды развития временного детского коллектива - это периоды доминирующего психологического состояния, в соответствии с которыми строится деятельность и общение в отряде в течение смены:

1. период адаптации, информационного поиска (оргпериод);
2. период делового сотрудничества;
3. период скрытых внутренних конфликтов;
4. период морально-волевого напряжения;
5. период творческого союза;
6. период гуманистических отношений.

Смена доминирующей потребности говорит о смене уровня отношений, психологического состояния, и, следовательно, требует соответствующих задач, деятельности, реализующей эти задачи, специальной методики и, конечно, выделяет в многофункциональной работе педагога его основную функцию.

Приступая к работе с детьми, каждому педагогу-организатору (вожатому) необходимо в первую очередь освоить закономерности развития временного детского

коллектива (роста межличностных отношений), овладеть приемами и методикой создания особого воспитательного пространства в условиях ДОЛ.

1. Период адаптации, информационного поиска – оргпериод.

Это начальная стадия развития временного детского коллектива. Это период первоначального формирования отношений и перспектив будущей смены. Психологическое состояние коллектива - это, прежде всего, состояние ожидания, общего эмоционально-нравственного напряжения, связанного с дефицитом информации и чувством незащищенности, вызванного отрывом от привычной среды. Межличностные отношения складываются стихийно, на уровне симпатий, но не на деловой основе. Общая эмоциональная атмосфера - возбужденно-приподнятая, царит «фестивальное настроение».

В этот период у детей доминирующая потребность - потребность в адаптации к новым условиям, т.е. в информации о нормах, требованиях, перспективах нового коллектива, о своем положении в нем, а также потребность в «узнавании» территории лагеря.

Состояние большинства детей можно охарактеризовать как эмоциональное, нравственное напряжение, связанное с дефицитом полезной информации.

Состояние межличностного общения - интенсивное узнавание товарищей с целью прогнозирования своей роли в новой среде. Поиск друзей по однозначным интересам, ценностям, мотивам поведения.

Структура отряда. Официальная - складывается в результате организации деятельности. Неофициальная - очень ситуативна и складывается в диады, триады, в основном, на бытовом уровне.

Основная функция вожатого - организаторская. Он выступает носителем тех норм, требований, традиций лагеря, которые должны стать достоянием коллектива. Требуется в этот период умелое сочетание непосредственного и опосредованного руководства. Посредством рациональной организации деятельности и регулирования общения, корректировки отношений, вожатый помогает ребятам в создании отрядного самоуправления, как условия для опосредованного руководства. Передает часть своих функций ребятам, добровольно принявшим на себя функции ответственности за определенный участок деятельности отряда в системе отрядного самоуправления.

Задачи вожатого в этот период:

- организовать деятельность, деловое и творческое общение с целью удовлетворения информационного поиска;

- познакомить с правилами проживания в лагере, с режимом дня, правилами личной гигиены и самообслуживания; воспитывать их сознательное выполнение;
- обеспечить психологическую защищенность ребят;
- удовлетворять возрастную потребность в совместной деятельности, стремление к самостоятельности;
- помочь в формировании официальной структуры (отрядного самоуправления), выработки норм, требований коллектива по отношению к каждому члену коллектива и перспектив совместной деятельности (коллективное планирование);
- способствовать проявлению ребят в лучших своих качествах и нахождению своего места («удобной» для себя ниши) в нарождающемся сообществе сверстников;
- добиться, чтобы традиции отношений лагеря были приняты абсолютным большинством ребят.

Весь оргпериод построен по законам деятельностно-ориентационной коллективно-творческой игры с правилами, командами, игровыми задачами, определенным сроком выполнения, подведением итогов, поощрением. Деятельность должна быть непрерывной, обладать высоким темпом. Необходимо обеспечить максимальную активность ребят и создать эмоциональный контакт между вожатыми и детьми.

Вся деятельность организуется по малым меняющимся группам, чтобы ребятам можно было пообщаться в разнообразных малых группах, где общение наиболее эффективно. Каждый ребенок за оргпериод должен быть и организатором и исполнителем в какой-либо деятельности.

Деятельность, в основном, импровизационного, неожиданного характера, разнообразная, чтобы дать возможность всем проявить свои способности и качества.

Необходимо заранее со своими напарниками согласовать и спланировать разнообразную деятельность отряда в первые дни смены. Отобрать такие формы организации деятельности, которые не требуют от детей большой затраты сил и времени. Соблюдать разумное сочетание физической и эмоциональной нагрузки, высокий темп, четкий регламент деятельности, ее непрерывность.

Показатели успешной деятельности на этом этапе развития коллектива:

- ребята удовлетворяют свою потребность в информации о новом коллективе, товарищах, вожатых;
- в основных чертах они представляют себе содержание, перспективы общей деятельности, характер нравственных требований;

- в отряде складывается атмосфера заинтересованности и готовности участвовать в общих делах;
- отряд для каждого ребенка становится значимой средой, приобретает привлекательность с точки зрения ожиданий и потребностей детей.

2. Период делового сотрудничества.

Это период укрепления организационной структуры отряда как заданной среды обитания каждой личности. Наступает этот период сразу после того, как сформирована официальная структура (отрядное самоуправление), каждый выбрал для себя поручение ответственности и заботы, определены перспективы на смену, выработаны в отряде законы жизни и отношений. Этот период должен стать своеобразным фундаментом для развития отношений в коллективе.

Доминирующая потребность ребят - реализовать себя в официальной структуре.

Общение носит деловитый, деятельный характер.

Структура отряда. Официальная - активно сотрудничает. В неофициальной - появляются отдельные группировки, связанные сходной оценкой назревающей в отряде ситуацией.

Основная функция вожатого - организатор организаторов.

Задачи:

- способствовать гуманизации деловых отношений, приводя их к образцу «забота друг о друге»;
- оказать помощь в реализации каждого ребенка через деловые, общественные отношения;
- организовать коллективно-творческую деятельность интересную для ребят, в соответствии с возрастными потребностями;
- активизировать работу отрядного самоуправления, помочь в организации деятельности ребятам-организаторам;
- способствовать укреплению авторитета отряда.

Деятельность отряда в этот период - конкурсы, соревнования, в основном, командного характера с целью «поиска» деятельности, в которой отряд имеет успех, а значит способствует повышению авторитета отряда, следовательно, укреплению в каждой позиции «наш отряд».

Содержание деятельности и её организация обязательно должны нести элемент новизны и неожиданности. Итоги подводятся так, что все - победители. Давать оценки,

ставить места, подсчитывать баллы - обязательно, но победителями должны быть все. Помните Организация деятельности должна обязательно идти через ребят-организаторов.

Особое внимание уделять всей структуре деятельности, а особенно обсуждению плана и подведению итогов, где нужно обязательно в первом случае: уточнить поручение, а во втором - отметить ребят, которые были самыми заботливыми, самыми активными.

Показатели успешной деятельности:

- официальная структура работает неформально;
- выделился и утвердился костяк ребят-организаторов.

3. Период скрытых внутренних конфликтов.

Продвижение отряда к сплоченности преодолевает не только прогрессивные изменения, но и определенные кризисы. Как показывают исследования ученых, существует своеобразная зависимость: всякая группа в процессе своего развития обязательно проходит период временного спада доминирующего психологического настроения среди членов группы и ухудшения личных взаимоотношений. Знание вожатым неизбежности подобного кризиса, его объективной обусловленности помогает преодолеть кризис, вывести отряд на новый уровень коллективообразования.

Следует заметить, что уже в периоде адаптации по мере получения информации рождаются скрытые конфликты. В ходе делового сотрудничества, непосредственного взаимодействия, во время которого неизбежно происходит «притирка характеров», отчетливо проявляются не только достоинства, но и ошибки (недостатки) каждого из ребят. А ещё, одни ребята удовлетворены перспективами, отношениями и своим местом в этих отношениях, а другие нет.

Такое состояние возникает как реакция на «фестивальное» настроение первых дней смены, как следствие стабилизации неформальных групп, их попыток утвердить себя. Чаще всего, это конфликт перспектив. Разочарование в связи с ожиданиями, но, главное, это конфликт, связанный со своей ролью в межличностных отношениях. Дети в этот период испытывают на себе двойное влияние (и нередко, противоречивое): ценностей, норм, установок развивающегося коллектива и той группы, к которой они принадлежат.

На фоне формально действующей официальной структуры в отношениях вырастают скрытые внутренние конфликты, характеризующийся отсутствием единства, пассивностью к деятельности и напряжением в межличностных отношениях. Своё разрешение период скрытых внутренних конфликтов должен получить в ходе делового сотрудничества, когда начинается организационно-коллективная деятельность.

На этот период доминирующих потребностей - нет. Имеются потребности, объединяющие детей в отдельные группы по однозначным мотивам, интересам, ценностям.

Содержание межличностного общения - неофициальное обсуждение существующих порядков и не принятых в группе ребят, вожатых (т.е. сплетни).

Состояние ребят в этот период неоднозначно:

- напряжение у одних, связанное с чувством одиночества и незащищенности;
- равнодушие у других, связанное с крушением ожиданий;
- активность, связанная с укреплением лидерской позиции в поиске альтернативы официальной, заданной оргпериодом основы (закона, структуры и т.д.);
- неудовлетворенность разобщенностью отряда у тех, кто принял для себя и усвоил законы отношений, перспективы деятельности и заданную структуру.

Сформированная официальная структура действует формально, почти бездействует. В неофициальной - идет интенсивное укрепление групп общения, не связанных с общими целями и перспективой деятельности отряда. Есть «непринятые» ребята. Основная функция вожатого в этот период - арбитражная. Позиция вожатого - главный «миротворец» в отряде во время конфликтов. И, хотя, педагог есть «миротворец» по своей сути, но это есть его самая трудная функция.

Задачи:

- анализировать состояние, причины и прогнозировать развитие отношений;
- способствовать единству отряда, для чего: (вывести частные мнения и оценки из внутренней сферы на арену широкого демократического обсуждения; добиться единства оценок и мнений по наиболее важным вопросам жизни и отношений в отряде; определить ближайшую возможную коллективную деятельность, актуальную в данной ситуации для каждого и для всех, способствовать успеху этой деятельности).

4. Период морально-волевого напряжения.

Период морально-волевого напряжения, связанный с общей деятельностью, начинается в рамках деловых отношений и заканчивается при заключении творческого союза.

Доминирующая потребность этого периода у детей - преодолеть существующее в отряде разобщение. Соответственно и состояние можно охарактеризовать как морально-волевое напряжение.

Временно актуальность межличностного общения отступает на второй план, уступая место общению в деятельности. Интенсивно действует официальная структура, на основе

советов дела. В неофициальной структуре намечается открытие общения замкнутых группировок для «посторонних».

5. Период творческого союза.

Успешная деятельность по объединению отряда побуждает к дальнейшему творческому общению. Члены коллектива стремятся к достижению успеха в совместной деятельности, имеющей общественный смысл, и в которую вовлекаются все группы. Психологическое состояние коллектива характеризуется радостью коллективного творчества.

Доминирующая потребность этого периода характеризуется желанием успеха в творчестве, поиском своего места в общем творческом процессе. Положительный настрой формирует радостное, творческое состояние у детей.

Содержание межличностного общения - обсуждение творческого процесса. Лидерами этого общения становятся ребята, приносящие успех в творческих делах.

Структура переформируется из советов дела в творческие группы. Видны первые признаки ориентированности официальной и неофициальной структуры.

6. Период гуманистических отношений.

К гуманистическим отношениям в отряде можно прийти только через идейное единство, т.е. осознание и утверждение идеи, которую разделяют все. Это - высший тип коллективных отношений, в которых каждый замечен и нужен, каждый необходим и любим всеми.

Внутри коллектива, достигшего высокого уровня развития, возникают такие психологические явления, когда переживания одного ребенка вызывает у остальных не просто сочувствие, а активные альтруистические действия, стремление оказать бескорыстную помощь и содействие.

В основе взаимоотношений лежит признание за каждым членом отряда одинаковых прав и обязанностей, готовность оказывать содействие и поддержку, требовательное отношение и к товарищам по отряду, и к себе, готовность действовать и переживать в отношении любого другого члена отряда так же, как если бы этим являлся он сам.

Поскольку именно коллектив выступает как референтная группа в жизни всех своих членов, возникает благоприятная ситуация для социализации: коллектив становится непосредственным звеном между обществом и индивидом, презентуя общечеловеческие ценности в эмоционально подкрепленной форме.

В ходе отрядной деятельности должна каждому предоставить возможность самовыразиться в соответствии с гуманистическими отношениями, предоставить широкое

поле общения и возможность совершить поступок, в какой-то степени неожиданный для себя.

Каждому предоставлена возможность сравнить свои знания, умения, возможности. Поэтому все дела - индивидуально-коллективного характера, направлены на осознание себя, своего роста.

Показатели успешной деятельности и успешно проведенной смены:

- радость, высокая оценка и самооценка настоящей ситуации и возможностей в будущем;
- все дети осознают себя способными к дружбе, взаимопониманию, добру, стремящимися понять мир, себя в нём;
- готовы развивать себя и улучшать окружающую жизнь; быть стойкими и не терять человеческого достоинства при различных обстоятельствах; понимающими, что такое совесть, честь, ответственность за себя и других.

Лагерная смена длится всего 21-25 дней. За этот промежуток времени каждый отряд находится в непрерывном изменении и развитии, но не всегда вектор развития коллектива достигает наивысшего уровня. Во всяком случае, ошибочно утверждать, что если наступил 19-й день смены, то непременно отряд достиг периода гуманистических отношений. Существует другое утверждение, что в условиях 21-дневной смены невозможно подняться до уровня гуманистических отношений. Последнее мы не отрицаем и не беремся спорить, но однозначно считаем, что педагогу, стремящемуся к высокому искусству в своем деле, необходимо знать характеристику высшего типа коллективных отношений в отряде.

Сам процесс развития коллектива не является линейным: отдельные его периоды могут быть свернутыми, неявно представленными в событиях общеотрядной жизни. Поэтому не стоит схему развития коллектива пытаться «натягивать» на схему развития смены. Нельзя устанавливать четкие границы периодов развития коллектива. Например, период скрытых внутренних конфликтов начинается ещё в оргпериоде и своё разрешение должен получить в ходе делового сотрудничества, когда начинается желаемая успешная организационно-коллективная деятельность. Тем не менее, каждый из потенциально возможных этапов развития коллектива характеризуется собственными качественными особенностями, в зависимости от доминирующей потребности.

3 Теоретические основы планирования работы деятельности временного детского коллектива младшего школьного возраста

Создание временного детского коллектива — сложная и увлекательная задача, решение которой начинается с первой минуты встречи с ребятами и заканчивается вожатским спектаклем. Наблюдения показывают, что временный детский коллектив при соответствующих условиях и квалифицированном педагогическом руководстве за весьма короткий срок достигает весьма высокого уровня развития, которое происходит поэтапно, и каждый этап имеет свое качественное своеобразие

Развитие временного детского коллектива идет по трем этапам:

- оргпериод (1 этап, адаптационный период); 4—5 дней
- основной период (2 этап), 16—18 дней
- итоговый период (заключительный, 3 этап), 2—3 дня

На каждом этапе развития Временного детского коллектива (ВДК) ставятся этапные цели.

Организационный период — это период адаптации ребенка и подростка к новым условиям жизнедеятельности, период первоначального сплочения коллектива, период становления коллектива.

Адаптация к новым условиям жизнедеятельности предполагает приспособление:

- к условиям закрытого или органического социума;
- к смене основных видов деятельности,
- к новизне общения, установлению коммуникативных связей с большим числом сверстников и взрослых;
- к режиму жизни;
- к новым бытовым условиям,

Цель оргпериода — заложить основы ВДК.

Задачи оргпериода:

- удовлетворить потребность детей в информации о лагере, о людях, в нём работающих, об окрестностях;
- создать необходимые условия для адаптации подростка к новым условиям жизнедеятельности;
- предъявить единые педагогические требования (ЕПТ),
- наметить перспективы совместной деятельности с отрядом (планирование);
- организовать деятельность, способствующую раскрытию творческого потенциала детей;

- получить необходимую информацию о каждом ребенке.

Методика проведения оргпериода

В эти дни вожатые решают три основные задачи — организованно провести прием и заезд детей, познакомить их с лагерем, его традициями и законами, одновременно предоставить ребятам возможность узнать друг друга. Эти задачи решаются через организацию и проведение небольших по времени коллективных творческих дел, не требующих тщательной подготовки, как со стороны детей, так и со стороны вожатых, но позволяющих детям проявить себя в конкретной деятельности.

Ошибка, иногда встречающаяся у вожатых — проводить КТД, когда в отряд заедут все дети (в случае, когда все дети отряда не приезжают одновременно). КТД можно проводить по методике «пятерка». Заехавшим первым пятерым детям уже дается какое-либо задание, например, подготовить встречу вновь приехавшим детям, или подготовить для них приветственную газету. Следующее КТД проводится, когда заедут еще 5 человек. И так каждый раз, когда заезжают следующие 5 человек. Таким образом, можно провести большое количество КТД малых форм в первые дни смены, выявить первых лидеров, быстрее сплотить отряд и дать возможность детям увидеть возможности и способности сверстников.

Обговариваются очень подробно все режимные моменты, законы и правила, т. е. предъявляются детям единые педагогические требования.

Игры на знакомства (желательно подвижные, в группах), развлекательные и др.

Период можно считать удавшимся, если помимо поставленных задач, с детьми разучены 2—3 песни, несколько игр, показаны перспективы жизни в отряде, а у ребят возникла потребность и желание участвовать в делах отряда.

В первый же день начинается работа по соблюдению режимных моментов (иначе потом этого не наверстать) тихий час и др.

2-й день. Продолжается выявление способностей детей и их сплочение. Для выполнения этих задач можно предложить детям небольшие творческие дела, которые позволили бы детям попеть, потанцевать, поиграть, оформить отрядное место, провести с

В первый же день начинается работа по соблюдению режимных моментов (иначе потом этого не наверстать) тихий час и др.

2-й день. Продолжается выявление способностей детей и их сплочение. Для выполнения этих задач можно предложить детям небольшие творческие дела, которые позволили бы детям попеть, потанцевать, поиграть, оформить отрядное место, провести с ними спортивные и музыкальные часы и т. д.

Завершается день (или второй) «огоньком» знакомства, на котором определяются настроение и ожидания ребят, составляется четкое представление об их интересах, увлечениях. Интервью, рассказы нам о себе и др.

Эти дни можно считать состоявшимися, если в отряде все ребята познакомились, чувствуют себя хорошо, охотно выполняют режимные моменты.

Важным итогом оргпериода выступает готовность детского коллектива к сотрудничеству со взрослыми, увлеченность перспективой предстоящей жизнедеятельности, создание атмосферы доверия и доброжелательности между вожатыми и ребятами.

Понятие о «нулевой» точке развития коллектива.

Развитие коллектива начинается с «нулевой» точки, когда коллектива, по сути, еще нет, а есть просто группа ребят.

Психологическое состояние детей.

Дети испытывают состояние первоначальной адаптации, общее эмоциональное напряжение, вызываемое недостатком информации о лагере, его традициях, законах, правилах, условиях, требованиях нового коллектива, вожатых, руководстве. Дети еще не знают какое место в коллективе они займут, какие отношения у них сложатся со сверстниками, со взрослыми людьми.

Дети стремятся предстать перед новыми знакомыми в самом выгодном свете, а это способствует завышению оценки подростками своих достоинств и возможностей. На лидерские позиции выходят яркие, умные, внешне привлекательные подростки, открытые к общению. Взаимоотношения в этот период неустойчивы, межличностные отношения не крепкие, постоянно образуются новые группы (по принципу землячества, взаимных симпатий, общих интересов, проживанию в одной комнате и др.).

Трудно включаются в деятельность.

Основные задачи педагога в оргпериоде

1. Выявить первоначальный уровень навыков и культуры поведения детей.
2. Изучить уровень интеллектуального развития, активности; определить направленность интересов детей.
3. Выявить эмоционально-волевые особенности характеров детей.
4. Постоянно изучать и контролировать складывающиеся отношения между детьми.
5. Учить правильному уровню общения формирующийся коллектив.
6. Дать детям установку на самопознание себя и окружающего мира.

7. Организовать индивидуальную работу с детьми.

Условия организации деятельности детей

Формы организации деятельности не должны требовать от детей большой затраты сил. Обязательно должна соблюдаться логическая последовательность и разнообразие видов деятельности. У деятельности должны присутствовать четкий ритм, высокий темп, непрерывность, непродолжительность, чередование форм. Необходимо обязательное соблюдение разумных физических и эмоциональных нагрузок.

В организационный период доминирующим видом деятельности является игровая деятельность. Участие детей в разнообразной деятельности усиливает процесс свободного общения детей, проявление личности ребенка.

Методы работы педагога:

- убеждение (словом, примером);
- требование (прямое, косвенное);
- поручение (временного характера);
- соревнование (в конкурсах, играх, КТД);
- игра;
- поощрение.

Первая конфликтная зона в работе педагога

В душевном состоянии ребенка на 3—4 день наступает кризис; первые два дня он переносит легче, так как присутствует элемент новизны ситуации, а затем возможен кризис (пик трудности). Не понимая, что происходит, откуда появилось внутреннее раздражение, ребенок становится конфликтным. К конфликтной зоне педагог должен быть готов. Именно в эти дни дети пишут письма родителям, в которых жалуются и просят забрать их домой.

Только интересная разнообразная деятельность, принятие ребенка таким, какой он есть, уважение к его личности, быстрое знакомство со сверстниками помогут вожатому преодолеть конфликтную зону. Начальный период становления коллектива заканчивается, когда дети удовлетворяют свою потребность в информации о новом коллективе, о товарищах, о вожатых, о лагере, когда представляют перспективы общей деятельности, характер нравственных требований, когда в отряде царит атмосфера заинтересованности и готовности участвовать в личных и общих делах, когда отряд для ребенка становится значимой средой.

Основной период ВДК

Цель основного периода — формирование и развитие временного детского коллектива, самореализация каждого члена коллектива.

Задачи основного периода:

- продолжить целенаправленную работу по воспитанию детей;
- контролировать состояние здоровья детей;
- требовать соблюдения детьми режима дня, правил, законов;
- организовать разнообразную деятельность;
- развивать лидерские качества детей;
- продолжить индивидуальную работу с каждым ребенком;

Неформальные группы проявляют недовольство ценностными установками, нормами поведения в отряде, противопоставляя свои действия выборному активу. Коллектив в это время испытывает двойное влияние: неформальной и формальной структуры.

Вторая конфликтная зона в работе педагога.

В этот же период примерно на 13—14 день, наступает второй пик трудности, условно называемый пиком привыкания. Дети привыкли ко всему: к педагогам, к совместной жизни, к режиму, к делам, к лагерю и т. д. Может начаться очередная зона конфликта, основанная на межличностных, межгрупповых и общеколлективных отношениях. Необходимо предвидеть и предотвратить эти события в отряде. Надо знать, что любой конфликт начинается с инцидента, который может перерасти в конфликтную ситуацию и развиваться дальше до конфликта.

В период конфликтов педагогу необходимо:

- вызывать в коллективе состояние неудовлетворенности разобщенностью, отсутствием единства;
- выводить противоречия из сферы неофициальных межличностных отношений на арену общественного мнения;
- актуализировать ранее выдвинутые перспективы, достижение которых невозможно без объединения усилий всех членов коллектива;
- раскрывать личность каждого ребенка как интересную личность.

Противоречия в коллективе будут преодолены, если перед детьми (перед всеми группами) будет поставлена увлекательная для всех перспектива. В такой ситуации группы чувствуют себя как часть целого коллектива—отряда. Значимым для отряда становится общий успех. Повышается статус тех ребят, которые играют важную роль в обеспечении успеха.

Условия организации деятельности в основном периоде.

1. Деятельность должна вызывать у детей только положительные эмоции.

2. Необходимо создавать для детей реальные возможности для успеха в деятельности.

3. Соблюдать сочетание групповых и коллективных форм организации дел.

4. Увеличивать объем и интенсивность общих дел к концу основного периода.

5. Обеспечивать творческий подход к организации и содержанию деятельности.

6. Предлагать разнообразие дел с учетом природных склонностей, индивидуальных особенностей детей.

7. Организовывать систематическое осмысление и оценку деятельности.

8. Вникать в отношения, складывающиеся в коллективе, корректировать их.

9. Руководить развитием инициативы и самостоятельности у детей, побуждать детей к творчеству, стимулировать работу творческих групп.

Методы работы педагога в основной период:

- коллективная общественно-полезная деятельность;
- поручение;
- соревнование;
- игра;
- поощрение;
- убеждение;
- требование.

Примерные направления деятельности:

- познавательная;
- трудовая;
- художественная;
- спортивная;
- общественная;
- коммуникативная.

Деятельность личности ребенка останется нейтральным процессом, если не найдены и не реализованы различные методы и приемы, обеспечивающие побуждение, приучение и упражнение детей, формирование у них опыта общественного поведения.

Итоговый период называется периодом «консолидации» отношений, периодом ответственной зависимости членов коллектива. Консолидация – объединение.

Цель итогового периода — превращение коллектива в инструмент индивидуального развития каждого из его членов.

Задачи итогового периода

- организовать деятельность в которой предоставляется возможность каждому осознавать себя через коллектив, свои возможности, свою жизненную позицию,

- подготовить детей к отъезду,
- проанализировать достигнутый уровень коллектива,
- увлечь детей формами и методами самовоспитания

В итоговый период наблюдается добровольное объединение усилий детей, проявление товарищества, взаимопомощи требовательности, взаимной заботы, уважения.

В системе личных отношений наблюдается наиболее интенсивное новое межгрупповое общение на более высоком уровне. Возникают микро группы дружеского типа которые действуют в интересах коллектива.

В этот период наблюдается наибольшая степень соответствия официальной и неофициальной структур отряда.

Основная форма организации деятельности — индивидуально коллективная, стимулирующая межгрупповое общение. Большое внимание педагогу необходимо обратить на организационную деятельность уборка, подготовка жилых помещений к следующей смене проводы детей и др.

Третья зона конфликта в работе педагога.

В этот период ВДК (на 19—20 день смены) возможна еще одна зона конфликта — «пик усталости». Дети устают жить в большом шумном коллективе, вне дома без родителей и т. д. Из «третьего пика» сложности можно выйти общими усилиями, подняв настроение детям, удивив тем, что не успели узнать они о педагоге и о себе в течение смены. Педагогу важно помочь детям пережить расставание детей друг с другом, со взрослыми людьми.

Показатели сложившегося детского коллектива:

- успех коллектива в любой деятельности;
- наличие гуманистических отношений между детьми;
- мировоззренческое единство,
- активность всех членов коллектива;
- стремление к социально-значимым делам, не совсем интересным, но необходимым;
- потребность к самопознанию, к самовоспитанию, соблюдению принятых в лагере норм поведения;
- общественное мнение действует постоянно.

Заключение

Прохождение учебной практики «Введение в профессию вожатого» стало ценным опытом для студентов, позволившим применить теоретические знания, полученные в ходе обучения, в реальных условиях работы с детьми в пришкольном лагере дает возможность успешно пройти производственную практику, а также в дальнейшей работе в сфере образования.

Практика помогла мне освоить основные принципы и методы работы вожатого в детском лагере, развить навыки коммуникации и взаимодействия с детьми разного возраста, сформировать умения организовывать различные виды деятельности для детей.

В результате были продемонстрированы:

Понимание возрастной психологии и педагогики, что позволяет им эффективно взаимодействовать с детьми разного возраста.

Умение планировать и проводить разнообразные мероприятия в детском лагере, учитывая интересы и потребности детей.

Владение навыками организации игр, спортивных мероприятий и творческих занятий.

Готовность к самостоятельной работе в качестве вожатого в детском лагере.

Считаю, что учебная практика «Введение в профессию вожатого» стала значимым этапом в подготовке меня как будущего учителя начальных классов, способствуя формированию необходимых компетенций и закладывая основы для успешной профессиональной деятельности.

Список использованных источников

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" [Электронный ресурс] // https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
2. Федеральный закон от 22 июля 2008 г. N 123-ФЗ "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности" [Электронный ресурс] // Legalacts.ru. - URL: <https://legalacts.ru/doc/FZ-Teh-reglament-o-trebovanijah-pozharnoj-bezopasnosti/?ysclid=lx0b7wj3sg423537883>
3. Информация о документе "Постановление Правительства РФ от 29 июля 2006 г. N 442 "Об информации, подлежащей размещению в официальных изданиях органов государственной власти" [Электронный ресурс] // Российская газета. - URL: <https://rg.ru/documents/2006/07/29/informacia-dok.html?ysclid=lx0bat802543442793>
4. Федеральный закон от 27 мая 2006 г. N 59-ФЗ "О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации" [Электронный ресурс] // База Гарант. - URL: <https://base.garant.ru/70522650/?ysclid=lx0bk8hzyf986628599>
5. Федеральный закон от 19 мая 1995 г. N 82-ФЗ "О общественных объединениях" [Электронный ресурс] // Legalacts.ru. - URL: <https://legalacts.ru/doc/FZ-ob-obwestvennyh-obedinenijah/?ysclid=lx0bot4qao943949251>
6. Указ Президента Российской Федерации от 28 июля 2010 г. N 7877 "О мерах по совершенствованию деятельности в сфере образования" [Электронный ресурс] // Официальный сайт Президента России. - URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/7877>
7. Федеральный закон от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации" [Электронный ресурс] // <http://www.kremlin.ru/acts/bank/24157>
8. Постановление Правительства РФ от 16 марта 2016 г. N 240 "Об утверждении Правил оказания услуг по проведению технического осмотра транспортных средств" [Электронный ресурс] // Норматив Контур. - URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=447363&ysclid=lx0c2hiwyi395344390>
9. Официальная информация об океане [Электронный ресурс] // Okean.org. - URL: <https://okean.org/ofitsialnaya-informatsiya>
10. Всероссийский детский технический центр "Океан" [Электронный ресурс] // Мой порт. - URL: <http://мойпорт.рф/centers/vdts-ocean/>

11. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Дмитриевская СОШ с углубленным изучением отдельных предметов "Сказка"" [Электронный ресурс] // EduMsko.ru. - URL: <https://dmitrievskaya-c-skazka-schel.edumsko.ru/folders/post/1390945>

12. Формирование временного детского коллектива на летних каникулах [Электронный ресурс] // Summercamp.ru. - URL: https://summercamp.ru/Формирование_временного_детского_коллектива

13. Правила первой помощи при несчастном случае [Электронный ресурс] // Uteka.ru. - URL: <https://uteka.ru/articles/sovety/pravila-pervoi-pomoshchi/>

Приложение А. Образовательные организации города

«Океан» – самый молодой из детских центров федерального уровня. Открыт в 1983 году. Лагерь расположен в 20 км от г. Владивостока Приморского края на берегу Японского моря. Название центра предложила ученица 8-го класса г. Владивостока, победившая в конкурсе газеты «Тихоокеанский комсомолец» в 1975 году. Ежегодно центр принимает более 13 500 детей.

Сегодня «Океан» – центр разработки и реализации тематических программ, направленных на развитие интеллектуального, лидерского, творческого и физического потенциала детей и подростков. Среди тематических направлений работы центра – программы «Интеллект», «Вожатская академия», «Океанская Лига КВН», «Школа Добра» и другие.

В «Океане» ежегодно проводятся фестивали спортивного бального танца, детского циркового искусства, слёты юных пожарных, юных спасателей, а также сборы поисковых и военно-патриотических клубов, кадетских корпусов, добровольческих команд, органов ученического самоуправления.

В рамках Марафона открытий детских технопарков «Кванториум» в октябре 2017 года на базе «Океана» состоялось открытие «ИТ-Квантума», в котором ребята занимаются прототипированием электронных устройств и проводят исследовательские работы различного уровня сложности.

В 2018 году в целях расширения географии Проекта и охвата детей Дальневосточного федерального округа подписано соглашение о взаимодействии с ФГБОУ «ВДЦ «Океан».

С 2019 года в рамках партнёрства ФГУП «Росморпорт» и ВДЦ «Океан» реализовано 3 профильных тематических смены, направленных на развитие у их участников идей интернационализма через изучение основ международного мореплавания и морского дела.

В настоящее время во всероссийском детском центре работают 5 дружин: «Бригантина», «Парус», «Океанская Эскадра» и комплекс дружин «Китёнок-Тигрёнок». Также строится комплекс зданий для дружины «Галактика».

На территории ВДЦ «Океан» размещаются:

- спортивные площадки
- спортивный и концертный залы
- 20 классов
- библиотека
- столовые

- медпункт
- пляж
- фонтан и многое другое.

Численность отрядов колеблется от 25 до 36 человек. В каждом отряде трое вожатых. Состав отряда формируется по принципу территориально-национальному с учетом возраста и пола детей. Работает «Океан» круглогодично. Во время учебного года работает общеобразовательная школа.

Для детей предусмотрено проживание в дружине «Бригантина» в уютных комнатах с видом на Уссурийский залив. Большая благоустроенная территория идеально подходит для прогулок на свежем воздухе.

Отдыхающие дети в ВДЦ «Океан», размещаются в корпусах различной комфортности.

Дружина «Бригантина» представляет собой жилой корпус круглогодичного проживания на 600 человек - 120 жилых комнат по 4-6 мест. Комнаты называются кубриками. Кровати двухъярусные, стол, стулья, шкаф.

Дружина «Парус» представляет собой жилой корпус на 96 человек с комнатами по 8 мест.

Дружина «Китенок» размещается в коттеджах и домиках летнего типа - 150 человек с комнатами по 4 места.

Дружина «Тигренок» представляет собой жилой корпус на 100 человек с комнатами по 4 места.

Все смены в ДЦ имеют свою тематическую программу. Вот перечень некоторых смен: «Вожатые октябрат», «Техника. Прогресс. Человечество», «Детская пресса», «Моя Федерация», «Юные патриоты России» «Интеллект», «Открытый урок», «Молодые лидеры России», «Сильные люди», «Бизнес-экспресс», «Шоу-мастер», «Океанский Олимп», «Океанская весна», «Российский восход», «Океанская Лига КВН» и многие другие.

Проходят мероприятия: Слет пожарных «Юные огне борцы», Всероссийский фестиваль детского циркового искусства «Парад-алле », Фестиваль - конкурс детской прессы «Океанский медиа парад», и многое другое Медицинское обслуживание: в ВДЦ «Океан» имеется стационар на 40 коек. Медицинские посты в трех дружинах: «Китенок», «Бригантина», «Тигренок». Медицинское обслуживание осуществляется круглосуточно.

В «Океане» предлагается широкий выбор образовательных программ для детей разных возрастов. Дети могут заниматься робототехникой, экологией, экономикой, журналистикой, математикой, физикой, химией, биологией, историей, культурой народов

Дальнего Востока, морским делом, физкультурой и спортом. Также предлагаются программы изучения английского языка.

Для работы вожатым в детском центре «Океан» требуется наличие высшего или среднего профессионального образования. Необходимо также пройти медицинское обследование и предоставить справку о состоянии здоровья.

В ВДЦ «Океан» каждый год проходит набор в школу подготовки вожатых, который проводится на конкурсной основе. В сроки, определяемые Центром, органы образования и молодёжной политики субъектов Российской Федерации проводят работу по подбору и направлению молодёжи – кандидатов в ШПВ – в соответствии с заявкой и разрядкой Центра. Также кандидаты могут подать заявку на участие в конкурсном отборе самостоятельно отправив портфолио и заявку на почту Центра или учебно-воспитательного отдела.

Для обучения в ШПВ на конкурсной основе приглашается молодёжь, имеющая, в первую очередь, высшее профессиональное, среднее профессиональное (педагогическое) образование, студенты 3 и 4 курсов педагогических вузов, ссузов (заочное обучение), а также имеющие основное общее образование (9 классов) или среднее общее образование (11 классов) в том числе неженатые юноши в возрасте 19-23 лет, отслужившие в рядах Российской Армии (или освобождённые от службы), и незамужние девушки в возрасте 19-23 лет.

Приложение Б. План-сетка лагерной смены, отрядных мероприятий

Ритмы лета, возраст 10-11

31.05 ✓ Заезд детей ✓ Операция «Уют» ✓ Отрядное дело «Час знакомства «Здравствуй друг!»» ✓ «Назад в будущее» (презентация смены) ✓ Кругосветка по лагерю КТД «Разведай, выясни, сообщи» ✓ Конкурсно-развлекательная программа «Будем знакомы, будем друзьями!» ✓ Семейные огоньки знакомств	01.06 ✓ Бодрячок. ✓ Подготовка к открытию линейки. ✓ Линейка открытие лагерной смены. ✓ Посещение кружков и студий. ✓ Смотр отрядных уголков ✓ КТД «Музыкальная викторина» ✓ Вожатский концерт. ✓ Дискотека «Открытие двери» ✓ Участие в праздничной программе, посвященной международному дню защиты детей.
02.06 муз ✓ Бодрячок. ✓ Посещение кружков и студий. ✓ Игра на сплочение ✓ Подготовка к конкурсу ✓ Конкурс песен «Лагерные мотивы» ✓ Время игр на игровой площадке ✓ «Вечер у костра»	03.06 спорт ✓ Бодрячок. ✓ Посещение кружков- спорт секций. ✓ Подготовка к открытию ✓ Открытие «Малых Олимпийских игр» ✓ Олимпийские соревнования «Лагерные игры» ✓ Спортивная дискотека

Приложение Б. План-сетка лагерной смены, отрядных мероприятий

Ритмы лета, возраст 10-11

04.06 муз ✓ Бодрячок. ✓ Посещение кружков и студий ✓ Искусство в музыке. (конкурс рисунков) ✓ КТД « Прошлое, настоящее, будущее музыки» ✓ Подготовка к соревнованиям по баскетболу ✓ Музыкальный марафон (викторина по станциям)	05.06 спорт ✓ Бодрячок. ✓ Посещение кружков и студий. ✓ Спортивные игры на свежем воздухе ✓ Соревнования по баскетболу ✓ Ритмы отдыха ✓ КВН ✓ «Музыкальный квест» ✓ «Вечер незабываемых впечатлений»
06.06 муз ✓ Бодрячок ✓ Посещение кружков и студий. ✓ КТД « Музыкальная галерея» ✓ Линейка закрытия смены. ✓ Прощальный концерт «До свидания, дорогие!» ✓ Прощальная дискотека ✓ Семейные огоньки «У очага»	07.06 спорт ✓ Бодрячок ✓ Игры, конкурсы в отряде. ✓ Операция «Нас тут не было». ✓ Отъезд домой.

1 день

«Разведай, выясни, сообщи» - это командное приключение, которое превращает лагерь в мини-мир, где участники путешествуют по различным странам и континентам, выполняя задания и собирая информацию. Дети делятся на команды, каждая из которых представляет определенную страну или континент. Команды получают «путеводитель», в котором указаны страны и задания, которые необходимо выполнить в каждой из них. «Страны» могут быть размещены в разных местах лагеря, например, в клубе, на спортивной площадке, в столовой и т.д.

Выполнение заданий: В каждой «стране» команда должна выполнить задание, которое может включать в себя:

1. Поиск информации: Чтение текстов, просмотр видео, использование интернета (если есть доступ).
2. Решить загадку или головоломку.
3. Пройти творческий конкурс (например, нарисовать флаг страны, исполнить песню на иностранном языке, показать танцевальный номер).
4. Провести небольшое исследование (например, провести опрос среди других команд о их представлении об этой стране).

2 день

КТД «Музыкальная викторина»: Это веселое и интеллектуальное соревнование, где команды демонстрируют свои знания о музыке, музыкальных жанрах, исполнителях и инструментах.

Дети делятся на команды (количество команд зависит от количества участников).

Выбор ведущего: Назначается ведущий, который будет задавать вопросы, следить за правилами и вести игру.

Формат вопросов: Вопросы могут быть различными по сложности и формату: Тестовые вопросы с несколькими вариантами ответа. Открытые вопросы, на которые нужно дать краткий ответ. Вопросы на сообразительность и логику. Музыкальные загадки (угадай мелодию, инструмент, исполнителя). Творческие задания (например, написать стихи о музыке, сочинить песню, исполнить танцевальный номер).

3 день

Конкурс песен о лагере: «Лагерные мотивы»

Это творческое соревнование, где дети напишут и исполнят свои собственные песни, посвященные лету, дружбе, приключениям и незабываемым моментам, проведенным в лагере.

Подготовка:

1. Дети делятся на команды (количество команд зависит от количества участников).
2. Команды получают время на создание своей песни о лагере.
3. В песне должны отражаться тематика лагеря, места, события, дружба, веселье.
4. Можно использовать разные музыкальные жанры: поп, рок, фольклор, рэп, хип-хоп и т.д.

2. Исполнение:

Каждая команда представляет свою песню перед жюри и остальными участниками.

Можно использовать живую музыку (гитара, бубны, и т.д.) или минус (фонограмма).

Допускаются танцевальные движения и сценические костюмы

3. Оценивание:

Жюри оценивает песни по следующим критериям:

Оригинальность текста.

Музыкальность мелодии.

Качество исполнения.

Сценическое представление.

4. Награждение:

Победители получают призы за лучшую песню, лучший текст, лучшее исполнение, лучшее сценическое представление.

4 день

Олимпийские соревнования: «Лагерные игры»

Это масштабное мероприятие, где дети соревнуются в различных спортивных дисциплинах, проявляют силу, ловкость, командный дух и спортивное соревновательство в духе Олимпийских игр.

Дети вместе со своим отрядом должны пройти спортивные состязания: легкая атлетика, эстафеты, мини- футбол, волейбол, турниры по настольным играм.

По окончании все участники будут награждены медалями, грамотами и призами.

5 день

Конкурс рисунков на тему «Искусство в музыке»

Участникам предлагается выбрать одну из предложенных тем, связанных с искусством в музыке. Например, они могут рисовать портреты известных музыкантов, изображать музыкальные инструменты, создавать иллюстрации к песням или сценки

концертов. После завершения рисунка дети предоставляют его организаторам конкурса. Это может быть сделано лично, через электронную почту или путем загрузки работы на специальный веб-сайт, если таковой имеется. По итогам оценки выбираются победители, которым вручаются призы и награды. Это может быть сертификат, подарок или денежное вознаграждение, в зависимости от условий конкурса.

Коллективно-творческое дело под названием «Прошлое, настоящее, будущее музыки» представляет собой образовательную активность, которая включает детей в исследование музыки через призму времени. В рамках этого мероприятия дети занимаются различными видами деятельности, связанными с музыкой. Они исследуют историю музыки, изучают современные музыкальные тенденции и предсказывают, какой станет музыка в будущем. Это помогает детям расширить свои знания о музыке, развить творческие способности и научиться ценить музыкальное наследие прошлого, наслаждаться настоящим и мечтать о будущем.

Музыкальный марафон (викторина по станциям) - это увлекательное мероприятие, которое позволяет детям проявить свои знания в области музыки. В ходе марафона дети перемещаются между различными станциями, где им предлагаются разнообразные задания и вопросы, связанные с музыкой. За правильные ответы они получают баллы или призы.

На каждой станции дети сталкиваются с разными темами и жанрами музыки. Они могут отвечать на вопросы о биографии знаменитых музыкантов, угадывать названия песен по первым аккордам или словам, определять инструменты по звуку, петь песни вместе или играть на музыкальных инструментах.

6 день

КВН

Дети, участвующие в КВН, выполняют различные задания, направленные на развитие их креативности, чувства юмора и умения работать в команде. Каждая команда должна подготовить ряд номеров, включая шутки, песни, танцы, миниатюры и другие формы юмористических выступлений. Эти номера оцениваются жюри, состоящим из учителей, родителей и иногда приглашенных гостей.

Во время игры дети также участвуют в конкурсах, таких как разминка, когда команды задают друг другу вопросы, или конкурс капитанов, где каждый капитан представляет свою команду. Есть также конкурсы, требующие импровизации, где дети должны быстро реагировать на неожиданные ситуации и придумывать смешные ответы.

«Музыкальный квест» - это интерактивная игра, в которой дети следуют определенному маршруту, решая различные музыкальные загадки и головоломки. Во время

игры дети перемещаются по заранее установленным точкам, каждая из которых связана с определенной музыкальной задачей. Команда, которая первой правильно решит все задачи и достигнет финишной точки, становится победителем.

«Вечер незабываемых впечатлений» - это мероприятие, которое обычно организуется для детей с целью предоставить им возможность провести время весело и интересно. Во время такого вечера дети могут заниматься различными активностями, такими как игры, конкурсы, танцы, караоке и многое другое.

7 день

КТД «Музыкальная галерея» - это образовательная активность, в которой дети играют роль искусствоведов, исследующих и описывающих различные музыкальные произведения. В процессе этой активности дети слушают и анализируют разные музыкальные композиции, определяют их характерные черты и особенности, а затем создают "экспозиции" этих произведений в форме рисунков, коллажей или любых других визуальных материалов. Это помогает детям развивать свои музыкальные вкусы, аналитические способности и творческое мышление.

Приложение В. Шаблон сценария авторского игрового события

Приложение №4.3

Номер команды: 5

Карта вожатских игр

Для отряда «Морские котики» 10-11 возрастной группы

	Цель проведения вожатских игр	Воспитательная задача	Спортивный инвентарь	Ход игры
Игра на знакомство о Единорог - сова - енот	Знакомство и узнать что-то друг о друге	Способствовать знакомству участников игры Создание условий для уважения и помощи к друг другу	—	"Все сидят в кругу, ведущий в центре. Он показывает на кого-нибудь из сидящих и говорит: "Слева (справа) ...единорог-сова-енот"". Пока он произносит это заклинание, надо успеть назвать имя соседа слева (справа). Кто ошибся или не успел, выбывает временно из игры. "
Игра на выявление лидера Прогулка слепых	Сплочение и выявление лидера.	Создать условия обеспечивающие проявления лидерства и творческой активности участников	—	Пусть каждый участник закроет глаза повязкой. Когда все глаза закрыты расскажите ребятам, что мы собираемся в путешествие по неприкосновенной земле, которой не может коснуться

				наш взгляд. Попросите положить правую руку на плечо впередистоящего. Самый первый и самый последний - вожатые. Медленно начните путешествие по выбранному маршруту, включая залезание на пеньки, возвышенности, пролезание под низко нависшими деревьями и ветками, притискивание между деревьями и т.д. Финишируйте на каком-нибудь тесном (но безопасном) месте. * Подсказка вожатому: выполнять это упражнение следует в полном молчании. Следует выбрать знак для обозначения опасности (пожимание, хлопок по плечу и др.).
--	--	--	--	--

Приложение № 4.5

Номер команды: 5

Шаблон сценария авторского игрового события

№	Этап сценария	
1.	Возраст детей	10-11 лет
2.	Количество участников авторского игрового события	20 детей
3.	Тематика авторского игрового события	Космическая станция
4.	Форма авторского игрового события	Сюжетно-ролевая
5.	Название авторского игрового события	Тайна третьей планеты
6.	Указание (по необходимости) по мотивам какого фильма, книги, рассказ и т.д. будет разворачиваться сюжет авторского игрового события	По мультфильму Планета Сокровищ (по книге Остров Сокровищ)
7.	Анонс-вовлечение воспитанников в авторское игровое событие (сформулированный текст для озвучивания)	(Взрыв, шум, гам) Вбегает вожатый, весь растрепанный в костюме пирата (Билли Бонс). Говорит: Тысячи чертей, ребята, я старый морской волк Билли Бонс, обладатель карты планеты сокровищ, за мной ведется охота, помогите спрятаться от гнусных разбойников НО перед этим представьтесь
8.	Планирование активного участия всех детей в авторском игровом событии	Все дети активно принимают участие в прохождении. Помогают старому Билли спрятаться от космических пиратов и необходимо узнать имена, а также сплотиться и выявить лидера, с помощью преодоление трудностей игровом события и вместе подвести итоги.
9.	Описание мира авторского игрового события	События развиваются на космической станции в трактире «Галактическая труба», поздним космическим вечером по мотивам мультфильма «Планета сокровищ» и книги «Остров сокровищ». Для раскрытия истории происходит музыкальное сопровождение и подбор фона, который изображается на экране.
10.	Цель авторского игрового события (для детей)	Создать условия для проявления коммуникативные навыки, лидерских и творческих качеств, а также уважение к друг другу через прохождения различных миссий.
11.	Задачи авторского игрового события (для детей)	Развитие коммуникативных навыков через игру на знакомство.

		Выявление лидерских и творческих качеств. Воспитание бережного и уважительного отношения к друг другу Погружение в тематику.
12.	Инструкция по прохождению авторского игрового события (сформулированный текст для озвучивания)	Юнги Помните, вам нужно быть осторожными, ведь пираты близко, а это значит, не бегайте, ведь они вас могут услышать, так же будьте осторожны с космическим предметами. Помните про уважение друг друга и товарищество, мы часть команды, часть корабля
13.	Правила прохождения авторского игрового события (сформулированный текст для озвучивания)	Экипаж ну что, вы готовы погрузиться в удивительный мир охоты и приключений, ведь мы отправимся на поиски планеты сокровищ, там будут опасности, разбои, грабеже, но самое главное ПРИКЛЮЧЕНИЕ Обратите внимание, что сегодня вы – одна команда, одна часть корабля Как говорит мой старый, мой бывший старпом Бобби Флинт. «Один за всех и все за одного ». Каждый член команды обязан активно принимать участие в каждом задании и выполнять поручение капитана, то есть меня. Пусть каждый участник закроет глаза повязкой. Когда все глаза закрыты расскажите ребятам, что мы собираемся в путешествие по неприкосновенной земле, которой не может коснуться наш взгляд. Попросите положить правую руку на плечо впереди стоящего. Самый первый и самый последний - вожатые. Медленно начните путешествие по выбранному маршруту, включая залезание на пеньки, возвышенности, пролезание под низко нависшими деревьями и ветками, притискивание между деревьями и т.д. Финишируйте на каком-нибудь тесном (но безопасном) месте. * Подсказка вожатому: выполнять это упражнение следует в полном молчании. Следует выбрать знак для обозначения опасности (пожимание, хлопок по плечу и др.).
14.	Механизм прохождения авторского игрового события игроками	1) Вовлечение воспитанников в игру. 2) Проведение игры на знакомство. 3) Помогаем спрятаться старому Билли 4) Проведение игры на знакомство, первое испытание. 5) Проведение рефлексии. 6) Прохождение второй миссии.

		7) Проведение игры на выявление. лидера, второе испытание. 8) Проведение рефлексии. 9) Награждение. 10) Перемещение в реальный мир. 11) Подведение итогов. Рефлексия.
15.	Примечания для мастера авторского игрового события	1 Мастера игры могут помогать или подсказывать детям при выполнении миссий. 2 Мастера игры сами выдают грамоту за прохождение игры. 3 Мастера игры могут поддерживать команды во время прохождения испытаний.
16.	Перечисление игровых ролей с указанием исполнителей (вожатые)	1 Вожатый- Билли Бонс, 3 вожатых пирата, и Капитан Флинт, которые ищут Бонса.
17.	Игровые задачи для каждой роли вожатых	1 Билли Бонс –спрятать карту сокровищ, Флинт и его команда попытаться найти эту карту.
18.	Планирование игрового реквизита для каждой роли	Билли Бонс – костюм пирата, галактическая карта сокровищ, галактический пистоль, галактическая шпага. Флинта и его команде нужен: галактический пистоль, галактическая шпага.
19.	Планирование раздаточных материалов	Раздача шоколадных монет это есть сокровища.
20.	Описание игрового инвентаря	Инвентарь не нужен, желательно проводить на улице.

Приложение Г. Методическая копилка игр

- Игры на знакомство

«Великолепная Валерия»

Участники встают в круг. Первый участник называет свое имя и прилагательное, характеризующее его (игрока) и начинающееся с той же буквы, что и его имя. Например Великолепная Валерия, Интересный Игорь и т.д. Второй участник называет словосочетание первого и говорит свое. Третий же участник называет словосочетания первых двух игроков и добавляет свое. Игра продолжается до тех пор, пока последний участник не назовет свое имя.

«Снежный ком»

Участники берутся за руки, образуя круг. Начинает игру первый игрок, называя свое имя. Второй участник по кругу повторяет имя первого участника и говорит свое. Третий участник повторяет имена первых двух и называет свое имя. И так игра длится до тех пор, пока последний человек не назовет все имена, включая свое.

«Одеяло»

Участники делятся на две команды, располагаясь друг напротив друга. Между ними натянута одеяло. От каждой команды по одному человеку подсаживаются ближе к одеялу. Как только одеяло опускают, необходимо успеть произнести имя того, кто сидит напротив. Кто быстрее назвал - забирает к себе в команду игрока. Побеждает та команда, которая «перетянет» к себе больше игроков, т. е. та команда, которая знает больше имен.

«Мы идем в поход»

Участники встают в круг. Начинает игру первый участник, называя свое имя и предмет, который он берет с собой в поход. Ведущий начинается: «Меня зовут Катя, я беру с собой калачи». Всем участникам необходимо догадаться о том, что первая буква названия предмета должна совпадать с первой буквой имени. Кто догадался, того ведущий берет в поход. И так до тех пор, пока все не скажут правильно.

«Я знаю пять имен»

Участники стоят в кругу — мальчик, девочка. По очереди каждый игрок называет пять имен мальчиков и пять имен девочек своего отряда, начиная с фразы: «Я знаю пять имен...»

«Любимое занятие»

Все участники сидят в кругу на стульях. Ведущий (в центре) произносит некую характеристику (например, кто любит танцевать, кто играет на гитаре, кто любит

мороженое и др.), относящие ее к себе игроки должны поменяться местами. Если ведущий первым занимает свободный стул, то игрок без стула становится ведущим.

«Построения»

Ведущий предлагает построиться участникам по цвету глаз (от самых светлых до темных); по числам и месяцам рождения от 1 января до 31 декабря; в алфавитном порядке по первым буквам полных имен и т. д.

- Игры на внимательность

«Азбука»

Каждый участник игры получает карточку с буквой алфавита, соответствующей начальной букве имени или фамилии участника. Ведущий рассказывает детям что-нибудь, например: сказку, интересную историю, и вдруг хлопает в ладоши, произнося любое слово (напр., «малина»).

Игроки должны быстро встать таким образом, чтобы из карточек с буквой алфавита сложилось названное слово.

«Шишки, желуди, орехи»

Играющие разбиваются на группы по три человека и выстраиваются колоннами таким образом, чтобы получилось три круга, один в другом. Всем участникам присваиваются названия: игрокам первого круга — «Шишки», второго - «Желуди», третьего - «Орехи». Игрок, которому не хватило места в колоннах, становится водящим. Он говорит одно из названий, например, «шишки», и игроки в соответствующем кругу должны поменяться местами, а водящий в это время должен успеть занять чье-то место. Оставшийся без места игрок становится водящим.

«Пожалуйста»

Ведущий встает перед игроками, делает любые движения, обращаясь к игрокам с просьбой повторять за ним. Участники же повторяют в том случае, если ведущий добавляет слово «пожалуйста». Игрок, нарушивший правило, выбывает из игры. Побеждают самые внимательные.

«Суша-вода»

Ведущий занимает положение перед игроками и объявляет задание:

«Я буду называть слова. При слове «суша» вы делаете шаг вперед, при слове «вода» — шаг назад». Ведущий начинает быстро называть слова, затем неожиданно говорит: «Берег (море, озеро)». Дети, сделавшие шаг, выбывают из игры.

Из лесу вышло пять крокодилов

Участники сидят в кругу. Ведущий, распределив номера между участниками, начинает:

- Из лесу вышло пять крокодилов.

Игрок № 5 возмущается:

— А почему пять?

- А сколько? - спрашивает ведущий.

— Четырнадцать — отвечает игрок № 5.

- А почему четырнадцать? - начинает возмущаться игрок № 14 и т. д.

Вовремя не ответившие участники выбывают из игры. Игрокам необходимо называть разные числа, для того чтобы все дети участвовали в игре.

Картошка, капуста, огурец

Ведущий занимает положение перед игроками и объявляет задание:

«Я буду произносить слова, сопровождая их движениями рук. Когда я скажу слово «капуста», нужно поднять руки ладонками вверх, при слове «картошка» - опустить руки вниз ладонками, при слове «огурец» - руки раздвинуть в стороны по диагонали». Затем ведущий начинает произносить слова, при этом показывая и другие движения. Участникам важно не сбиться. Основное условие — участники игры должны смотреть на руки ведущего. Кто собьется, выбывает из игры.

«Птица, рыба, зверь»

Участники стоят в кругу или сидят на стульях по кругу. Ведущий подходит к любому из игроков и произносит слова: «птица», «рыба», или «зверь». Игрок, к которому подошел ведущий, должен быстро сориентироваться и дать название птицы, рыбы или зверя. Повторяться нельзя

Кто не назовет, выбывает из игры.

Прилетели птицы

Игроки должны внимательно слушать текст и на месте ошибочно сказанных слов хлопать в ладоши:

Прилетели птицы: голуби, синицы, мухи и стрижи, ласточки, ежи...

Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, галки, макароны...

Прилетели птицы: голуби, куницы, чибисы, стрижи, галки и ежи, комары, кукушки, сели у опушки...

Прилетели птицы: голуби, старушки, лебеди и утки и Спасибо, шутка

Ошибившиеся участники выбывают из игры.

Словесный вариант игры может быть изменен.

- Подвижные игры

- «Конь вороной»

Участники игры выбирают ведущего. Задача ведущего - запятнать всех игроков. Для этого все участники разбегаются в разные стороны, а ведущий, догоняя, легким движением касается плеч игроков. Тот, кого запятнали, замирает на месте, разводит руки в стороны и кричит: «Рас-колдуйте меня, вороного коня». Распятнать своих друзей можно только горячим объятием. Итак, задача ведущего - запятнать всех игроков, задача игроков — выручить друг друга.

- «Хвост дракона»

Играющие выстраиваются в колонну по одному и берут друг друга за пояс или за плечи. Задача игрока, стоящего первым - поймать участника, стоящего последним. Внимание Игру лучше всего проводить на поляне.

- «Тише едешь - дальше будешь»

Водящий становится лицом к стене. Остальные выстраиваются в шеренгу на расстоянии 20-30 шагов от водящего, который произносит:

«Тише едешь - дальше будешь». Игроки в этот момент приближаются, говоря: «А приедешь - дома будешь». После этих слов водящий резко поворачивается к игрокам. Тот, кого он заметил в движении, выбывает из игры. Выигрывает тот, кто приблизился настолько, что может коснуться стоящего у стены. Выигравший становится водящим.

- «Третий лишний»

В игре два водящих: один - убегает, другой - догоняет. Все остальные игроки распределяются по парам и становятся таким образом, чтобы образовалось два круга, один в другом. Убегающий может встать перед любой из пар. В этом случае начинает убегать игрок, оказавшийся в колонне третьим от центра. Перемещаться убегающий и догоняющий могут только за кругом. Если убегающий пойман, водящие меняются местами.

- «Три шага»

Игра проводится на открытой площадке (стадионе). Участники разбиваются на две равные команды, берутся за руки и становятся спиной друг к другу. Задача каждой команды - полным составом, ровно, строго следуя правилам, как можно быстрее достичь конца площадки. При движении команды произносят хором правила:

Три шага влево -

Три шага вправо.

Шаг вперед — один назад И четыре прямо.

Четыре стихии

Играющие становятся в круг, в центре которого ведущий. Он бросает мяч кому-нибудь из играющих, произнося при этом одно из четырех слов: «земля», «огонь», «вода», «воздух». Если сказано «земля», поймавший мяч должен быстро назвать какое-нибудь домашнее или дикое животное. При слове «вода» играющий называет рыбу. Когда звучит слово «воздух», игрок должен дать название птицы. При слове «огонь» всем нужно несколько раз повернуться, помахивая руками. Затем мяч возвращается водящему. Тот, кто ошибся, выбывает из игры.

Стоп

Участники игры встают в круг. Водящий занимает положение в середине круга, бросает вверх мяч, называет при этом имя кого-либо из игроков. Сам водящий и все играющие в это время стараются как можно дальше отбежать от центра круга. Игрок, чье имя назвали, ловит мяч и кричит: «Стоп » Все должны остановиться, а новый водящий, не сходя с места, бросает мяч в любого из игроков. «Запятнанный» становится водящим. Если же он промахнется, то остается водящим: идет в центр круга, бросает мяч вверх, называет имя любого из игроков, и игра продолжается.

Условия игры:

1. Водящий бросает мяч как можно выше.
2. Разрешается ловить мяч после одного отскока от земли.
3. Если кто-то из играющих после восклицания «Стоп » продолжает двигаться, то он должен сделать три шага в сторону водящего.
4. Играющие, убегая, не должны прятаться за предметы.

Голова-хвост

Играющие встают в колонну затылком друг к другу, держась за пояс.

Первый в колонне — «голова», последний — «хвост». «Голова» стремится «съесть» собственный «хвост», а «хвост» всячески уворачивается.

- Игры на сплочение

Узнай, кого нет

Все участники закрывают глаза, а ведущий в это время трогает кого-нибудь за плечо. Тот, кого он тронул, бесшумно уходит. По сигналу ведущего все открывают глаза и смотрят, кого нет. Кто первым назовет отсутствующего игрока, тот выигрывает.

Счет до десяти

Все участники сидят в кругу с закрытыми глазами. Задание: сосчитать до 10, при этом каждое число называет кто-то один, не договариваясь между собой. Если одновременно назвали одно и то же число несколько человек, то счет начинается заново.

«Слон»

Все участники за ограниченное время (1-2 минуты) должны выложить на полу из веточек, палочек, пуговиц, шишек и других мелких предметов изображение слона. Главное условие - задание выполнять в полной тишине.

«Паровозик»

Все участники встают «паровозиком», закрывая глаза игроку, стоящему впереди. Таким образом, открытые глаза остаются у последнего игрока, а свободные руки — у первого. Перед «паровозом» задача: достать определенный предмет, который ведущий помещает в комнате после того, как играющие закрыли глаза. Последний игрок руками поворачивает «паровозик», т. е. руководит им. По цепочке эти движения передаются всему «паровозику», и он начинает двигаться. Игра продолжается до тех пор, пока первый игрок не возьмет в руки спрятанный предмет.

«Скалолаз»

Участники встают на скамейку плотно друг к другу, взявшись под локотки. По очереди каждый игрок проходит по краю скамейки, держась за стоящих на ней людей, не отступаясь и не сталкиваясь со скамьи игроков.

«Кис-брысь-мяу»

Выбирают одного из участников (галящего), он стоит спиной к игрокам. Ведущий показывает рукой на любого игрока противоположного пола (по отношению к галящему) и спрашивает: «Кис?» Если галящий отвечает «Брысь », то ведущий показывает на другого игрока, задавая тот же вопрос. Если ответ «Мяу », то ведущий спрашивает, что должен сделать этот игрок в паре с галящим (или предлагает галящему вытянуть задание из шапки). Пара выполняет задание (танцует, рисует связанной парой ног, изображает известный памятник и др.) Далее галящий идет к игрокам, а вызванный игрок становится галящим.

«Каблучок»

Все участники располагаются рядами (ряд мальчиков, ряд девочек) лицом друг к другу на расстоянии 2-3 метров. Девочки совещаются и распределяют, кто какого мальчика загадал. Мальчики по очереди подходят к ряду девочек, стараясь разыскать ту, которая их загадала. Для этого мальчик проходит около девочек и топает ножкой рядом с той, которая, по его мнению, его загадала. Если выбор мальчика правильный, то девочка и мальчик идут танцевать; если мальчик ошибается, то девочка в ответ тоже стучит каблучком, а мальчик возвращается на место ждать следующей попытки.

«Я люблю тебя, милочка»

Участники садятся в круг. Задание: все по цепочке говорят друг другу слова: «Я люблю тебя, милочка (милочка), но улыбнуться тебе не могу».

При этом, когда произносят указанные слова, смотрят друг другу в глаза, держатся за руки и не улыбаются.

Ассоциации

Выбирают ведущего, который загадывает кого-то одного из участников. Задача остальных игроков - отгадать, кого. Для этого необходимо задавать вопросы, на которые ведущий отвечает ассоциативно. Например, если это хлебобулочное изделие, то какое; если это цвет, то какой; если это музыка, то какая; если это стихотворение, то о чем и т. д.

Таким образом, появляется набор ассоциаций, по которым дети пробуют отгадать участника. Как только отгадали, ведущим становится игрок, которого загадывали. Игра продолжается.

«Титаник»

Участники сидят на скамейках. Ведущий (вожатый) начинает: «Вы находитесь на „Титанике“, который начинает тонуть. Ваша задача: спасти как можно больше людей. Итак, под воду уходит правый борт, левый и т. д.».

При этом ведущий обозначает, сколько места остается, а дети стараются поместиться на предложенной площади. Игра продолжается до тех пор, пока обозначенная вожатым площадь не станет предельно маленькой.

- Игры на выявления лидера

«Большая семейная фотография»

Эту игру лучше проводить в оргпериод для выявления лидера, а также в середине смены, и использовать как наглядный материал в вашем коллективе.

Предлагается, чтобы ребята представили, что все они – большая семья и нужно всем вместе сфотографироваться для семейного альбома. Необходимо выбрать «фотографа». Он должен расположить всю семью для фотографирования. Первым из семьи выбирается «дедушка» он тоже может участвовать в расстановки членов «семьи». Более никаких установок для детей не даётся, они должны сами решить, кому кем быть и где стоять. А вы постойте и понаблюдайте за этой занимательной картиной. Роль «фотографа» и «дедушек» обычно берутся исполнять стремящиеся к лидерству ребята. Но, однако, не исключены элементы руководства и других «членов семьи». Вам будет очень интересно понаблюдать за распределением ролей, активностью-пассивностью в выборе месторасположения.

Эта игра, проведённая в середине смены, может открыть вам новых лидеров и раскрыть систему симпатий-антипатий в группах. После распределения ролей и

расстановки «членов семьи» «фотограф» считает до трёх. На счёт «три» все дружно и очень громко кричат «сыр» и делают одновременный хлопок в ладоши.

«Веревочка»

Для проведения этой игры возьмите верёвку и свяжите её концы так, чтобы было образовано кольцо. (Длина верёвки зависит от количества участвующих в игре ребят.)

Ребята встают в круг и берутся двумя руками за верёвку, которая находится внутри круга. Задание: «Сейчас всем надо закрыть глаза и, не открывая глаз, не выпуская из рук верёвку, построить треугольник». Сначала возникает пауза и полное бездействие ребят, затем кто-то из участников предлагает какой-то вариант решения: например, рассчитаться и далее строить треугольник по порядковым номерам, и затем руководит действиями.

Практика этой игры показывает, что обычно эти функции на себя берут лидеры.

Игру можно продолжать, усложняя задачу, и предложить ребятам построить квадрат, звезду, шестиугольник.

«Делай раз, делай два»

Играющие стоят за стульями. По команде ведущего «Делай раз» они должны поднять стулья и опустить их, но одновременно (без дополнительной команды ведущего). Важно заметить того человека, который самый первый скамандует «3-4 или «опустили. Это – лидер-организатор.

«Пальчики»

Играющие сидят на стульях. Ведущий показывает несколько пальцев на руки, и ровно столько человек должны подняться. Ведущий проигрывает несколько комбинаций (2, 6, 1, 5...), наблюдая при этом, кто чаще всех встает. Эти люди (их обычно по 3-4), так называемая «совесть» этой группы, т.е. которым в оргпериод можно что-нибудь поручить, найти у них поддержку.

«Сели – Встали»

Я буду называть число, ваша задача сделать так, чтобы молча и не договариваясь с помощью слов и жестов, встало столько человек, сколько я назову.

«Фигуры»

Играющие становятся в круг. Внутри круга натягивается веревка, за которую все держатся двумя руками. Ведущий объясняет, что необходимо, закрыв глаза, не размыкать, построить квадрат (равносторонний треугольник), используя только устные переговоры.

Сообщается также, что игра - на пространственное воображение и внимательность. Во время игры, когда идет перестроение, ведущий наблюдает, кто из ребят выступает в роли

организатора перемещений. Из наблюдений можно сделать вывод о сплоченности группы, ее организованности, выявить организаторов.

Приложение Д. Памятка о доврачебной помощи

Перечень необходимых действий при оказании первой доврачебной помощи

Действия по оценке обстановки и обеспечению безопасных условий для оказания первой доврачебной помощи:

1. Определить угрожающие факторы для собственной жизни и здоровья; • определить угрожающие факторы для жизни и здоровья потерпевшего; • ликвидировать угрожающие жизни и здоровью факторы; • прекратить действие травмирующих факторов на пострадавшего; • определить число пострадавших; • вытащить потерпевшего из труднодоступных мест; • переместить потерпевшего.

2. Вызвать скорую медицинскую помощь.

3. Установить наличие сознания у потерпевшего.

4. Действия по восстановлению проходимости дыхательных путей и выявлению признаков жизни у потерпевшего: • запрокинуть голову с подъемом подбородка; • выдвинуть нижнюю челюсть; • установить присутствие дыхания при помощи слуха, зрения и касания; • определить наличия кровообращения, проверить пульса на магистральных артериях.

5. Действия по выполнению сердечно-легочной реанимации до момента появления признаков жизни: • надавливание руками на грудину пострадавшего; • искусственное дыхание «Рот в рот»; • искусственное дыхание «Рот к носу»; • искусственное дыхание с применением устройства для искусственного дыхания.

6. Действия по поддержанию проходимости дыхательных путей: • придать устойчивое боковое положение; • запрокинуть голову, подняв подбородок; • выдвинуть нижнюю челюсть.

7. Действия по общему осмотру пострадавшего и временной остановке внешнего кровотечения: • провести общий осмотр пострадавшего на присутствие кровотечений; • прижать артерии пальцем; • наложить жгут; • максимально согнуть конечности в суставе; • прямое надавливание на рану; наложение давящей повязки.

8. Действия по подробному осмотру пострадавшего с целью выявления признаков травм, отравлений и иных состояний, представляющих угрозу его жизни и здоровью, и по оказанию первой медицинской помощи при выявлении перечисленных состояний: • осмотреть голову; • осмотреть шею и грудь; • осмотреть спину, живот и таз; • осмотреть конечности; • зафиксировать шейный отдел позвоночника (вручную, подручными средствами, применяя медицинские изделия); • прекратить воздействие опасных химических веществ на потерпевшего (промыть желудок, приняв

большое количество воды и вызвав рвоту, удалить с поврежденной поверхности и промыть поврежденную поверхность проточной водой); • выполнить местное охлаждение при травмах, термических ожогах и других воздействиях высоких температур или теплового излучения; термоизоляция при обморожениях и иных последствиях воздействия низких температур.

9. Придать пострадавшему наиболее благоприятное положение тела.

10. Контролировать состояние пострадавшего (сознание, дыхание, кровообращение) и оказать психологическую поддержку.

11. Передать пострадавшего бригаде скорой медицинской помощи.

Приложение Е. Коллективное творческое дело

Номер команды: 5

План КТД

Для отряда «Морские котики» 8-11 возрастной группы

Этап плана	Описание деятельности коллектива
1. Стартовая беседа вожатого	Привет, юные мореплаватели, сегодня вас ждет увлекательные загадки, тайны и истории, море богата историями о разных людях и сегодня я поведаю об одной легенде племени Мотаную. (музыка: племени Мотаную) Однажды, в далеком океане, жила юная девушка по имени Моана. Она была дочерью вождя племени, живущего на тропическом острове. Моана была любознательной и умной девушкой, которая всегда стремилась узнать больше о мире вокруг нее. Однажды, она услышала легенду о великом мореплавателе Мауи, который смог достичь края земли и вернуться обратно. Эта история зажгла в ней желание отправиться в собственное приключение. Чтобы познать и начать исследовать свое родное море. Моана решила собрать команду из своих друзей и отправиться в путешествие, чтобы найти Мауи и узнать больше о его подвигах. По пути они столкнулись с множеством испытаний и загадок, которые им пришлось решить, чтобы продолжить свое путешествие. В конце концов, Моана и ее команда нашли Мауи и узнали много нового о мире и о самих себе. Их приключение стало символом силы дружбы, храбрости и стремления к знаниям. Теперь, в нашем вечере разгаданных и не разгаданных тайн, мы приглашаем вас присоединиться к нам и стать частью

	команды Моаны. Будьте готовы к новым испытаниям и загадкам, которые ждут вас впереди.
2. Коллективное планирование. 2.1. Обсуждение цели. 2.2. Обсуждение формы проведения. 2.3. Выбор Совета дела. 2.4. Выбор творческих групп. 2.5. Описание: - содержания, - исследовательского этапа опытно-практической работы и её продукта, - необходимого оборудования и материалов, - согласования с необходимыми специалистами ДОЛ, - результата (при необходимости: жюри, критериев судейства, поощрения победителей), - работы со СМИ ДОЛ.	2.1. Погрузиться в мир морских тайн и загадок. Узнать больше о морской флоре и фауне, истории мореплавания. Проявить творчество и командный дух. 2.2. Разделить отряд на команды (экипажи кораблей). Провести тематический вечер с загадками, викторинами, игровыми заданиями. Создать атмосферу морского путешествия: музыка. 2.3. Капитан: координирует работу экипажей, контролирует выполнение заданий. (метод жребия) Команда Моаны: проходят испытания чтобы найти сердце океана. Команда Мауи: проходят испытания чтобы найти сердце океана. (Проходят соревнования). По итогам соревнований команда победителей получают награду волшебные камни океана, которое символизируют сердце 2.4. Группа "Морские художники": рисует картины на морскую тематику, создает декорации для вечера. Группа "Морские художники": рисует картины на морскую тематику, создает декорации для вечера. Содержание: Вступительное слово вожакого: создание атмосферы морского путешествия, задания для экипажей. Морские загадки и викторины: тесты на знания о море и кораблях.

Игровые задания: создание модели корабля, разгадывание шифров, ориентирование на местности (в виде игры).

Творческие конкурсы: конкурсы рисунков, песен, танцев на морскую тематику.

Заключительное слово вожатого: подведение итогов, награждение победителей.

- исследовательского этапа опытно-практической работы и её продукта,

Группы "Группа "Морские художники", "Морские историки" выполняют логические задачи направленные на финальное задание, где конечным продуктом будет текст о путешественнике, а Группа «Художников» выполняют задание направленное на развитие творческих способностей и в конечном итоге получают картину на морскую тематику.

Необходимое оборудование и материалы:

Техника: Колонка, ноутбук, проектор

Канцелярия: Ручки, листы бумаги, фломастеры, карандаши.

Интерактивные игры на морскую тематику.

Музыкальное оформление (морские мелодии).

Согласование с необходимыми специалистами ДОЛ:

Согласование с библиотекарем по доступу к книгам и материалам по морской тематике.

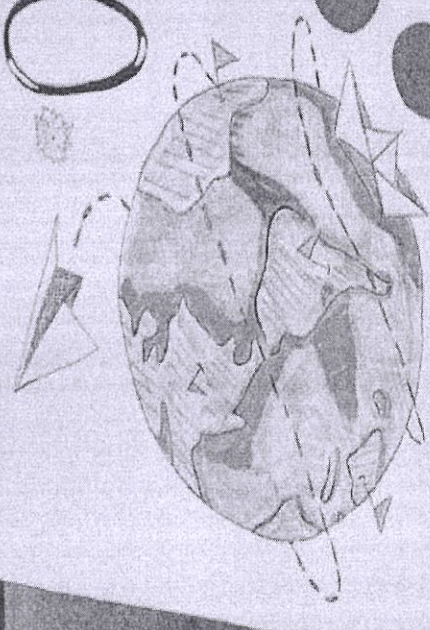
Результат (при необходимости: жюри, критериев судейства, поощрения победителей):

	Жюри из вожатых отряда оценивает работу экипажей по критериям: знания, творчество, командный дух. Победители получают тематические призы (морские сувениры). работа со СМИ ДОЛ: Подготовка фото- и видеоматериалов о проведении КТД для опубликования на сайте ДОЛ или в группе ДОЛ в социальных сетях
3. Коллективная подготовка (описание алгоритма работы каждого подразделения Совета дела)	Коллективная подготовка (описание алгоритма работы каждого подразделения Совета дела): Капитан: Планирует ход мероприятия, помогает своему руководству победить в команде и тоже является активным участником. Команды проходят станции
4. Проведение КТД (описание плана проведения КТД с указанием временных рамок)	Вступительное слово вожатого, создание атмосферы морского путешествия. Работа в группах (творческие задания, подготовка к презентациям). Морские загадки и викторины для всех участников. Игровые задания для экипажей. Презентация результатов работы творческих групп. Творческие конкурсы (песни, танцы, рисунки). Заключительное слово вожатого, подведение итогов, награждение победителей.
5. Коллективный анализ (описание формы анализа)	Обсуждение в отряде успехов и недостатков проведения КТД. Анализ работы каждой творческой группы и Совет дела.

	Выработка рекомендаций по улучшению организации и проведения подобных мероприятий в будущем.
6. Последействие (описание использования полученного опыта в перспективной деятельности отряда)	Получения новых знаний о культуре народов Микронезии более углубленное изучение морской флоры и фауны. Развитие мелкой моторики и творческих навыков. По итогам данного мероприятия дети должны сплотиться.

Приложение Ж. Отрядный уголок и вожатская

Орёл и Решка



Наши достижения

Наши КТД

НАШ ДЕВИЗ

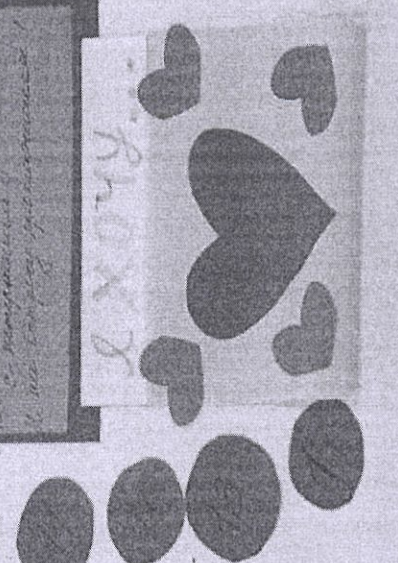
ОДНОМ ТОВАРИЩЕСТВОМ
ВМЕСТЕ С ДРУЗЬМИ ПО МИРУ
ИДЕМ!

РЕЧЁВКА

Я хочу...

Распределение групп

1. Группа 10
2. Группа 11
3. Группа 12
4. Группа 13
5. Группа 14
6. Группа 15
7. Группа 16
8. Группа 17
9. Группа 18
10. Группа 19
11. Группа 20
12. Группа 21
13. Группа 22
14. Группа 23
15. Группа 24
16. Группа 25



Отрядный уголок - это место, где собирается вся информация, касающаяся отряда. Оформление уголка должно соответствовать названию отряда и возрасту детей. Уголок можно разместить на одном листе ватмана, но если есть возможность - он может занимать всю стену в холле или вообще можно оформить весь холл в соответствии с названием отряда.

Помимо обязательного наполнения - в уголок можно вешать абсолютно всё, что касается отряда (Например: рисунки после конкурса карикатур, благодарности, карту сокровищ после поиска клада). Варианты исполнения могут быть самые разные, и ограничены только вашим воображением: плоские, объёмные, раздвигающиеся, с вращающимися частями или подвесными элементами, да и в качестве материала можно использовать что угодно, а не только бумагу.

Самое главное - уголок в большей степени должны делать дети (конечно, если дети очень маленькие - можно ограничиться лишь незначительными элементами с их стороны). Вожатый должен принимать в основном руководящее участие и направляющее (раздать желающим детям задания, а потом собрать все части воедино).

Как правило, в первые дни к конкурсу уголков делается только основа уголка, содержащая необходимые элементы, а заполняется он в течение всей смены. Перед отъездом дети просто "с руками" разбирают уголок по частям на память - так что если уголок большой, то и хватит всем по кусочку, и не будет драки. Ведь в уголке остаётся всё

«жизнь» отряда за смену и каждый кусочек что-то напоминает.

Уголок обязательно должен содержать:

- название отряда
- девиз отряда
- отрядная песня
- расписание кружков
- распорядок дня (лагерный и отрядный)
- списки детей
- списки именинников текущей смены
- адрес лагеря, кодекс отряда
- грамоты и награды отряда
- Отрядный уголок призван: развивать активность ребят, разносторонне

расширять знания, учить культуре оформления, пробуждать интерес к жизни своего коллектива.

Вожатская легенда – это история, которая объединяет отряд, делает его уникальным и помогает ребятам чувствовать себя частью большого и интересного мира.

Функции вожатской легенды:

Создание атмосферы: Легенда создает особую атмосферу в отряде, делает его жизнь более яркой и незабываемой.

Объединение отряда: Легенда помогает сплотить детей, дать им чувство принадлежности к чему-то большому и значительному.

Воспитание: Легенда может нести в себе положительные ценности - дружбу, доброту, смелость, ответственность.

Игровая форма: Легенда может стать основой для многих игр, загадок, соревнований и других мероприятий, делая жизнь отряда более интересной и захватывающей.

Отрядный уголок и вожатская легенда – это важные элементы жизни отряда, которые помогают сплотить детей, сделать их жизнь более яркой и незабываемой.

Вожатская легенда для огонька «Сила в единстве»

В волшебном лесу, где деревья шептали тайны ветру, а ручьи пели песни о дружбе, жила маленькая фея по имени Звездочка. Она была особенной - у нее были волшебные крылья, но одно из них было немного меньше и слабее. Другие феи, глядя на Звездочку, смеялись и говорили, что она не сможет летать высоко, что ее крылья слишком слабые. Звездочка печалилась, но не теряла надежды. Она упорно тренировалась, стараясь развить силу своего крыла.

Однажды, когда Звездочка уже почти потеряла веру в себя, она встретила старого мудрого дуба. Он сказал ей: «Звездочка, ты не одна. Твоя сила не в том, чтобы быть как все. Твоя сила в твоей уникальности, в твоём желании лететь. И ты не одна такая. Мы все особенные, и в этом наша сила.»

Звездочка задумалась над словами дуба и поняла, что он прав. Она не должна была скромничать и стыдиться своей особенности. Она должна была гордиться своей силой, своим желанием лететь и светить своим огнем для всех, кто в нем нуждается.

И вот, Звездочка взяла себя в руки, расправила крылья и взлетела в небо. Она летела высоко, ярко сияя своим огнем, и все феи в лесу заметили ее силу и красоту. Они поняли, что Звездочка - не просто фея, а настоящая звезда, которая светит своим огнем и дарит счастье всем вокруг.

С тех пор в волшебном лесу больше никто не смеялся над Звездочкой. Все феи узнали, что сила не в том, чтобы быть как все, а в том, чтобы быть собой, принимать свои

особенности и гордиться ими. И теперь, когда в лесу загорается огонек, все феи вспоминают историю Звездочки и учатся принимать друг друга, уважая их уникальность и силу.

Напомните детям:

Никто не должен смеяться над тем, кто отличается. Каждый уникален и красив по-своему.

Сила не в том, чтобы быть как все, а в том, чтобы быть собой.

Важно поддерживать друг друга, помогать тем, кто нуждается в помощи.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

Студент (ка) Ищенко Анжелика Николаевна

Фамилия Имя Отчество

обучающаяся на 2 курсе, по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»
прошла учебную практику

в объеме 108 часов

в период с «31» мая 2024 г. по «20» июня 2024 г.

в организации Академический колледж Владивостокского государственного университета
наименование организации, юридический адрес

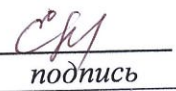
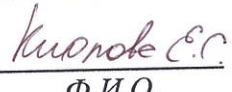
Виды и объем работ в период учебной практики:

№ п/п	Виды работ	Кол-во часов
1.	Посещение и участие в открытии Летнего трудового семестра 2024	4
2.	Посещение занятий по подготовке вожатых: Нормативно-правовая деятельность вожатого Основы охраны труда Вожатый (этика), корпоративная культура Периоды развития смены Временный детский коллектив Детское самоуправление Игровая мастерская Игры на сплочение Игры на выявление лидера Особенности организации экскурсионной деятельности. Возрастная психология Доврачебная помощь Конфликты в лагере Теория КТД Отрядный уголок Массовые мероприятия (подготовка, особенности организации и тематика) Огоньки – вожатская легенда.	48
3.	Разработка и реализация заданий на основе Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» в компетенции «Вожатская деятельность»: 1. Планирование деятельности временного детского коллектива младшего школьного возраста (разработка план-сетки в лагере), с учетом интереса воспитанников. 2. Разработка и проведение коллективного творческого дела (КТД) в рамках заданного направления. (с элементом исследовательской деятельности) 3. Разработка прохождения отрядного авторского игрового события для воспитанников временного детского коллектива и проведение игр на знакомство и выявление лидера.	9
4.	Взаимопосещение проведения фрагментов заданий (игр, КТД и т.д.) и оценка деятельности.	8
5.	Ежедневный рефлексивный анализ занятий по подготовке вожатых.	8

6.	Знакомство с типами образовательных организаций (ВДЦ «Океан»)	4
7.	Создание макета отрядной локации с летописью коллективного творческого дела (КТД).	3
8.	Оформить итоговый отчет по практике.	14
9.	Подготовить творческое выступление о прохождении практики, возможно групповое (5-7 минут презентации с видео и фото фрагментами по основным заданиям практики, с обозначением трудностей и рефлексией)	4
10.	Защита отчета по практике	6

Дата выдачи задания «31» мая 2024г.

Срок сдачи отчета по практике «20» июня 2024г.

Руководитель преподаватель академического колледжа	 подпись	 Ф.И.О.
---	---	---

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

Студент(ка) Ищенко Анжелика Николаевна

ФИО

обучающаяся на 2 курсе по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах прошел(ла) учебную практику в объеме 108 часов с «31» мая 2024 г. по «20» июня 2024 г.

в организации Академический колледж Владивостокского государственного университета 690600, г. Владивосток, ул. Гоголя, 41

наименование организации, юридический адрес

В период практики в рамках осваиваемого вида профессиональной деятельности выполнял следующие виды работ:

Вид профессиональной деятельности	Код и формулировка формируемых профессиональных компетенций	Виды работ, выполненных обучающимся во время практики в рамках овладения компетенциями	Качество выполнения работ (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно)
ПМ.01. Преподавание по программам начального общего образования	ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.	Подготовка и проведение фрагментов заданий из учебных занятий (игр, КТД, мероприятий и т.д.)	отлично
	ПК 1.2. Проводить уроки.		
	ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.	Взаимопосещение фрагментов заданий (игр, КТД и т.д.) и оценка деятельности.	отлично
	ПК 1.4. Анализировать уроки.	Ежедневный рефлексивный анализ занятий по подготовке вожатых.	хорошо
	ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.	1. Изучение основных нормативных документов, регламентирующих деятельность вожатого образовательных организаций в РФ и организации детского отдыха (центры, лагеря (в том числе и пришкольные) Нормативно-правовая деятельность вожатого, основы охраны труда). 2. Знакомство с особенностями вожатской деятельности в образовательном	отлично

Вид профессиональной деятельности	Код и формулировка формируемых профессиональных компетенций	Виды работ, выполненных обучающимся во время практики в рамках овладения компетенциями	Качество выполнения работ (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно)
		пространстве города и края. 3. Знакомство с типами образовательных организаций (ВДЦ «Океан»)	
	ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.	Разработка и реализация заданий на основе Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы»: 1. Планирование деятельности временного детского коллектива младшего школьного возраста (разработка план-сетки в лагере) 2. Разработка и проведение коллективного творческого дела (КТД) в рамках заданного направления. 3. Разработка прохождения отрядного авторского игрового события для воспитанников временного детского коллектива и проведение игр на знакомство и выявление лидера.	Отлично
	ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.	Создание макета отрядной локации с летописью коллективного творческого дела (КТД).	Отлично
	ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и	1.Посещение и участие в открытии Летнего трудового семестра 2024 2. Посещение занятий по подготовке вожатых:	Отлично

Вид профессиональной деятельности	Код и формулировка формируемых профессиональных компетенций	Виды работ, выполненных обучающимся во время практики в рамках овладения компетенциями	Качество выполнения работ (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно)
	образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	Нормативно-правовая деятельность вожатого Основы охраны труда Вожатый (этика), корпоративная культура Периоды развития смены Временный детский коллектив Детское самоуправление Игровая мастерская Игры на сплочение Игры на выявление лидера Особенности организации экскурсионной деятельности. Возрастная психология Доврачебная помощь Конфликты в лагере Теория КТД Отрядный уголок Массовые мероприятия (подготовка, особенности организации и тематика) Огоньки – вожатская легенда.	
	ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	1. Оформить Итоговый отчет по практике. 2. Подготовить творческое выступление о прохождении практики, возможно групповое (5-7 минут презентации с видео и фото фрагментами по основным заданиям практики, с обозначением трудностей и рефлексией)	Отлично
	ПК 4.5. Участвовать в исследовательской	Планирование деятельности временного детского	

Вид профессиональной деятельности	Код и формулировка формируемых профессиональных компетенций	Виды работ, выполненных обучающимся во время практики в рамках овладения компетенциями	Качество выполнения работ (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно)
	и проектной деятельности в области начального общего образования.	коллектива младшего школьного возраста (разработка план-сетки в лагере), с учетом интереса воспитанников. Разработка и проведение коллективного творческого дела (КТД) в рамках заданного направления. (с элементом исследовательской деятельности)	отлично
Промежуточная оценка по ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования			отлично

Заключение об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций:

освоено на базовом уровне

(освоены на продвинутом уровне / освоены на базовом уровне /
освоены на пороговом уровне / освоены на уровне ниже порогового)

Дата 20.06 2024г.

Оценка за практику отлично

Руководитель практики от предприятия

Жонова
подпись

М.П.

Жонова С.А.
Ф.И.О.

ДНЕВНИК

прохождения учебной практики

Студент Ищенко Анжелика Николаевна

Фамилия Имя Отчество

Специальность Преподавание в начальных классах

Группа СО-ПН-22

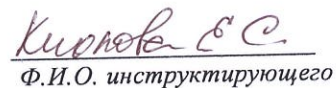
Место прохождения практики Академический колледж

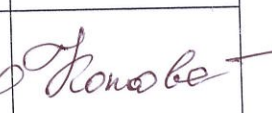
Сроки прохождения с «31» мая 2024 года по «20» июня 2024 года

Инструктаж на рабочем месте «31» мая 2024г

дата


подпись


Ф.И.О. инструктирующего

Дата	Описание выполнения производственных заданий (виды и объем работ, выполненных за день)	Оценка	Подпись руководителя практики
31.06.24	Посещение и участие в открытии Летнего трудового семестра 2024. Инструктаж по ознакомлению с прохождением практики.	отлично	
31.06.24	Первый день практики начался с помощью жеребьевки, распределили кто будет находится в какой группе, после этого каждому отряду нужно было придумать, название отряда, девиз и подготовить само выступление, которое должно быть не более трех минут. Наша группа организована отнеслась к заданию и нам удалось выполнить достаточно быстро. Само задание показалось не таким сложным. Больше всего нам понравилось придумывать танец, который после показа понравился всем. Затем мы все вместе симитировали «огонек» - это коллективное обсуждение отрядом и вожатым прожитого, анализ проведенных дел, разбор складывающихся взаимоотношений в коллективе. Была доброжелательная атмосфера, которая способствовала открытости от всех участников. Каждый из нас поделился своими ожиданиями на предстоящую практику. После огонька мы побывали на мероприятие, которое проходило в зимнем саду нашего колледжа. На данном мероприятие присутствовало достаточно вожатых, которых можно было отличить по их форме одежды. Также побывали на концерте в нем были	отлично	

	выступления хореографической направленности и награждение большей части людей присутствующих в зале от главы города Владивостока. Первый день практики был очень насыщенным, что мне понравилось абсолютно все.		
01.06.24	Работа с нормативно – правовыми документами	хорошо	Жонова
03.06.24	Сегодня на практики мы познакомились с нормативно - правовыми документами вожатской деятельности лагерей для детей и молодежи. Также ознакомились с информацией которая считается наиболее важной для вожатых. Это санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы загородных стационарных учреждений отдыха и оздоровления детей. И документы необходимые для трудоустройства вожатого. После ознакомления с данными документами нам предстояло прорешать кейсы с разными ситуациями, которые могут произойти в лагере и помимо этого отнестись правильно регламентируемый документ относящийся к этой ситуации.	отлично	Жонова
04.06.24	Ознакомление с вожатской культурой, которая включает этику вожатого, педагогическое общение и о единых педагогических требованиях.	отлично	Жонова
05.06.24	Знакомство с различными типами лагерей, основными этапами подготовки и проведения смены, а также с особенностями педагогической работы в лагере. Разработать воспитательную программу с учетом возрастных особенностей и интересов.	отлично	Жонова
06.06.24	Изучение о теоритических основах практического применения игровых событий в образовательном процессе. Познакомиться с различными видами игровых событий и их эффективностью в достижении образовательных целей.	отлично	Жонова
07.06.24	Ознакомление с коллективным творческим делом. Это форма воспитательной работы, которая направлена на развитие у детей навыков	отлично	Жонова

	сотрудничества, коммуникации и творческого подхода к решению задач. Коллективное творческое дело может быть организовано в виде различных мероприятий, таких как праздники, научные исследования или проекты. Консультация с руководителем практики.		
08.06.24	Работа с различными типами лагерей, основными этапами подготовки и проведения смены, а также с особенностями педагогической работы в лагере.	хорошо	Жонова
10.06.24	Ознакомилась с темой «Первая помощь», которая включает в себя основы оказания первой помощи в различных ситуациях. Из этой темы узнала о правилах проведения сердечно-легочной реанимации, наложения повязок и шин, а также о том, как правильно обращаться с пострадавшим до прибытия медицинских специалистов.	хорошо	Жонова
11.06.24	Знакомство с выездными лагерями их видами, а также с преимуществом выездных лагерей.	отлично	Жонова
12.06.24	Работа с правилами оказания Первой помощи.	отлично	Жонова
13.06.24	Знакомство с Временным детским коллективом и его инструментами работы с ним, а также с возрастными особенностями, которые включают: физиологические, психологические, социальные, образовательные, эмоциональные и культурные аспекты развития человека. Они отражают разнообразие человеческого развития и помогают понять, какие задачи стоят перед человеком в каждом возрастном периоде. Консультация с руководителем практики.	отлично	Жонова
14.06.24	Ознакомление с вожатским уголком и легендой, а также о важности данных мероприятий.	отлично	Жонова
15.06.24	Подготовка итогового отчета по практике	хорошо	Жонова
17.06.24	Работа с вожатским уголком и легендой	отлично	Жонова
18.06.24	Работа с использованными источниками	хорошо	Жонова
19.06.24	Оформление итогового отчета	отлично	Жонова
20.06.24	Дифференцированный зачет		Жонова

Руководитель

М.П.

Жонова
подпись

Жонова
Ф.И.О.

ХАРАКТЕРИСТИКА

о прохождении учебной практики студента(ки)

Студент Щуенко Анжелика Николаевна СО-ПН-22
(ФИО студента) № курса/группы

проходил практику с 31 мая 2024 г. по 20 июня 2024 г.
в Академическом колледже ФГБОУ ВО «ВВГУ»

За период прохождения практики студент посетил _____ дней, из них по уважительной причине отсутствовал _____ дней, пропуски без уважительной причины составили _____ дней.

Студент соблюдал/не соблюдал трудовую дисциплину и /или правила техники безопасности.

Отмечены нарушения трудовой дисциплины и /или правил техники безопасности:

Студент не справился со следующими видами работ:

За время прохождения практики показал, что

Щуенко А.Н.

Фамилию Имя практиканта

что умеет/не умеет планировать и организовывать собственную деятельность, способен/не способен налаживать взаимоотношения с другими сотрудниками, имеет/не имеет хороший уровень культуры поведения, умеет/не умеет работать в команде, высокая/низкая степень сформированности умений в профессиональной деятельности.

В отношении выполнения трудовых заданий проявил себя отлично

В рамках дальнейшего обучения и прохождения (указать вид) практики студенту можно порекомендовать: _____

Руководитель практика

Котова

Котова С.А.